ТЭЛЕПРАГРАМА НА ТЫДЗЕНЬ

№160 (1973)

Субота, 28 жніўня 2004 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец: УП «Народная воля».

Кошт свабодны.

Народная Воля

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +18...+20, без ападкаў, уначы — +11...+13, без ападкаў; у Брэсце ўдзень — +19...+21, без ападкаў, уначы — +13...+15, без ападкаў; у Гродне ўдзень — +17...+19, без ападкаў, уначы — +11...+13, без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +18...+20, дождж, уначы — +12...+14, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +19...+21, дождж, уначы — +14...+16, без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +18...+20, дождж, уначы — +12...+14, без ападкаў.

www.meteo.by

ПУЛЬС

Хто нашы інвестары?

Паводле звестак Міністэрства статыстыкі і аналізу Беларусі, аб'ём прыцягнутых у эканоміку краіны замежных інвестыцый у першым паўгоддзі гэтага года склаў 655,4 млн. долараў ЗША. Асноўнымі інвестарамі беларускіх прадпрыемстваў былі суб'екты гаспадарання са Швейцарыі (39,8 працэнта), Расіі (18,1 працэнта), Вялікабрытаніі (7,2 працэнта), ЗША (5,1 працэнта), Германіі (4,8 працэнта).

Ірына САЗАНОВІЧ.

Золата альбо серабро?

Учора беларускі баксёр Віктар Зуеў, які выступае ў вагавай катэгорыі да 91 кг, без асаблівых цяжкасцяў выйшаў у фінал. А дакладней — зусім без цяжкасцяў...

Як паведаміла агенцтва Reuters са спасылкай на арганізатараў спаборніцтваў, сапернік Віктара, егіпецкі баксёр Махамед Эль-Сайед дыскваліфікаваны з-за таго, што адмовіўся прайсці медыцынскае абследаванне.

Егіпецкі баксёр, дарэчы, не так даўно сустракаўся з беларусам, і тады наш спартсмен пераmог накаутам. Да таго ж выверуў егіпцяніну кісць.

Можа, егіпецкі баксёр вырашыў не выпрабоўваць лёс?

Алесь СІВЫ.

Тысяча віз на дзень

Новы будынак візавай службы адкрыты ў Генеральным консульстве Польшчы ў Брэсце. Сучасны трохпавярховы офіс, пабудаваны ў двары дыпламатычнага ведамства, разлічаны на выдачу адной тысячы віз на дзень.

"Праблема выдачы віз абвастрылася з увядзеннем візавага рэжыму паміж нашымі краінамі, — падкрэсліў Р.Кунат. — Калі ў пачатку 2002 года афармлялася максімум 40 віз на дзень, то восенню 2003 года колькасць зваротаў даходзіла да тысячы. Калі за ўвесь мінулы год мы выдалі 10 тысяч віз, то дзякуючы новаму комплексу толькі сёлета больш за 62 тысячы чалавек атрымалі неабходныя дакументы для перасячэння мяжы. Пры гэтым на працу для непасрэднага афармлення віз было прынята амаль 20 грамадзян Беларусі".

У Брэсцкай крэпасці злавілі злодзея

Супрацоўнікамі дэпартамента "Ахова" МУС ноччу быў затрыманы выкрадальнік плафонаў асвятлення мемарыяльнага комплексу "Брэсцкая крэпасць-герой".

20-гадовы жыхар Брэста вырашыў зняць устаноўленыя падчас нядаўняй рэканструкцыі плафоны для асвятлення тэрыторыі мемарыяла. Ён выкраў адразу 11 прыбораў на суму 840 тысяч рублёў. Аднак літаральна праз 20 хвілін пасля ўчынення злачынства быў затрыманы супрацоўнікамі міліцыі.

Ларыса ШЫГАНАВА.

Трагедыі на паляванні

Смерцю маладога мужчыны завяршылася групавое паляванне на качак ля вёскі Раштова Полацкага раёна. 28-гадовы жыхар Наваполацка выпадкова, па неасцярожнасці, стрэліў у патыліцу 27-гадоваму паляўнічаму-аматару, які ад ранення памёр на месцы.

Пракуратура Полацкага раёна ў сувязі з гэтым здарэннем узбудзіла крымінальную справу і вядзе следства.

На жаль, такія трагічныя выпадкі нельга назваць вялікай рэдкасцю. Толькі за першую палову бягучага года на Віцебшчыне зарэгістраваны тры факты забойства з-за неасцярожнага абыходжання з агнястрэльнай зброяй.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Курсы замежных валют

Нацыянальны банк Беларусі ўстанавіў на 28 жніўня наступныя афіцыйныя курсы замежных валют:

1 долар ЗША — 2161 рубель
1 еўра — 2612,32
1 расійскі рубель — 73,93
1 аўстралійскі долар — 1526,42
1 балгарскі леў — 1335,52
1 дацкая крона — 351,28
1 СДР — 3152,29
1 ісландская крона — 29,99
10 японскіх іен — 197,30
1 казахскі тэнге — 15,82
1 канадскі долар — 1652,84
1 кувейцкі дынар — 7330,39
1 кыргызскі сом — 51,37
1 латвійскі лат — 3980,48
1 літоўскі літ — 756,47
1 малдаўскі лей — 179,78
1 нарвежская крона — 312,25
1 польскі злоты — 584,69
1 сінгапурскі долар — 1262,23
10.000 турэцкіх лір — 14,35
1 украінская грыўна — 406,51
1 англійскі фунт стэрлінгаў — 3887,31
1 чэшская крона — 81,94
1 шведская крона — 285,96
1 швейцарскі франк — 1694,97
1 эстонская крона — 166,94

ОСТРЫЙ ВЗГЛЯД

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, председатель Объединенной Гражданской партии

АбСУрД

Минск. Сотни, тысячи зданий из бетона, стекла и железа. Особо важные дома мечены официальными вывесками и зелено-красными полотнищами. Но не всегда путеводитель приведет ищущего справедливость и законность по правильному адресу. Столица переполнена домами-обманками. Читаешь на гипсово-мраморных вывесках одно, а за толстыми стенами находишь совсем другое.

Дом по улице Толбухина, 9. Снаружи вывеска "Суд Первомайского района Минска". Внутри атмосфера, в которой, на мой взгляд, не выживают ни Конституция, ни закон. На кодексах десятилетний слой пыли.

Это подтвердят не только те, кто прошел через жернова политических процессов, но и десятки тысяч рядовых граждан, попытавшихся найти расцветший папоротник справедливости в заболоченной судебной системе. Дела, затрагивающие интересы правящего клана, рассматривают не судьи, а, образно говоря, киллеры в судебных мантиях. В этих случаях найти справедливость, все равно что встретить уссурийского тигра в Беловежской пуще.

Дом по улице Макаенка, 8. Снаружи неоновый логотип "Первый национальный телеканал". Внутри типичная лаборатория по производству пропагандистских клише и страшилок. В мае сразу три белорусских телеканала попытались вколотить в сознание граждан очередной провокационный фильм "Дорога в никуда". Народу поведали, что у действующего депутата-генерала "поехала башня". Намекнули, что бывшего бизнесмена "уронили с тюремных нар". Видеоряд выстроен таким образом, что кадры с участием лидеров оппозиции чередуются с кинохроникой времен фашистской Германии.

Кинопродукт настолько гнусный и омерзительный, что отреагировало даже выдержанное представительство ОБСЕ в Минске. В специальном заявлении офис, имеющий полномочия от 55 государств, расценил фильм как политическую провокацию.

Авторский коллектив профессиональных провокаторов уделил повышенное внимание моей скромной персоне. 18 раз в фильме демонстрируются кадры с моим участием.

Придерживаясь правила, что все, даже ложь, имеет свои границы, я обратился с судебным иском к телеканалам и авторам фильма. Его суть предельна проста. Во-первых, что истец, то бишь Лебедько, потребовал, чтобы, в соответствии со статьей 153 Гражданского кодекса, ответчик представил доказательства, что распространенная им информация соответствует действительности. А именно доказать, что он "поддержал акцию по перекрытию поступления газа в Беларусь". Во-вторых, что "псевдопатриот" Лебедько выступает "за то, чтобы за бесценок отдать "Белтрансгаз" господину Миллеру". В-третьих, что он "поливает грязью свою страну". В-четвертых, что этот "молодчик имеет планы распродать наше национальное достояние своим друзьям олигархам".

Ожидалось, что суд в соответствии с буквой закона потребует, чтобы авторы фильма предъявили конкретные доказательства озвученного. К примеру, выдержки из интервью, копии закулисных соглашений о распродаже собственности, распечатки телефонных разговоров, на худой конец фотографии Лебедько в обществе Абрамовича или Потанина. Ноль. Ни кино-, видео-, фотодоказательств, ни копий газетных публикаций. Ничего!

Более того, простые вопросы поставили в сложное положение присутствовавших в суде посланцев БТ, ОНТ и Столичного телевидения. Представитель БТ Иванов, который пришел в суд доказывать, что его родной телеканал говорит и показывает только правду, честно признался, что вообще не смотрел фильм. Более того, он заявил, что у него нет доказательств озвученного в фильме. Юрист ОНТ Пархоменко также засвидетельствовала суду, что не располагает фактами и материалами, подтверждающими правдивость и достоверность озвученного в фильме. И лишь Зимовский притащил программу Объединенной гражданской партии и распечатку передачи "Зеркало". После этого, перефразируя автора "Дороги в никуда", хочется спросить, "не роняли ли его в киностудии и не ударился ли он головой об урну, в которой оказались все его телепродукты?



Казалось бы, после таких чистосердечных признаний и такого рода доказательств исход дела очевиден. Ан нет. Судья Анискевич с лицом белой поганки, в смысле — с повышенной, как мне показалось, бледностью, постановил: *в иске отказать*.

Возникает естественный вопрос, если представленный кинопродукт — это сгусток правды, фактов, то почему его авторы спрятались за паранджу псевдонимов? Ответ очевиден. Душонка у авторов не только продажная, но и трусливая. Суд не предпринял достаточных усилий, чтобы установить их личности. Но и без этого фамилии известны. Порядочные люди не подают им руки. Но что печально — они никогда не каются и не исправляются. Даже становясь руководителями телеканалов, остаются таковыми.

По версии тележецов, ситуация выглядит следующим образом. К руководству трех телеканалов пришли десять неизвестных граждан и предложили кассету с видеозаписью фильма "Дорога в никуда". Понятное дело, что никому и в голову не пришло установить личность этих людей. Получается, что, в нарушение всех инструкций, художественные советы трех телеканалов единогласно утвердили фильм, представленный чуть ли не бомжами с улицы. На кого рассчитана эта версия? Вряд ли ее авторы полагают, что в суде восседают люди с уровнем развития неандертальца.

Значит, они имеют поддержку от реальных владельцев судебной системы Беларуси.

Белтелерадиокомпания лжесвидетельствует. И делает это сознательно. Представитель БТ в письме утверждает, что телевизионная версия фильма уничтожена по экономическим причинам. Но 11 августа 2004 года на Первом белорусском телеканале еще раз крутят фильм "Дорога в никуда". Это происходит в то время, когда Первомайский суд столицы рассматривает иск к телекомпании. Что это? Демонстрация уверенности в своей безнаказанности? Смачный плевок в суд? Впрочем, лицо белорусской Фемиды забронзовело от плевкопада. Никто уже даже и не утирается.

В Беларуси, я считаю, нет независимой, беспристрастной судебной системы. Вместо того чтобы быть столпом страны, она превратилась в подпорку авторитарного режима. Система обслуживает и защищает интересы клана, находящегося у власти. Люди, граждане — на десятом месте.

За прошедшие годы произошла глубокая депрофессионализация, деквалификация судейского корпуса. Десятилетие тотальной лжи, засилья страха и концентрации власти в одних руках не прошли бесследно для судебной системы. Власть просеяла судейский контингент через сито идеологического отбора. Рассчитывать на справедливое беспристрастное рассмотрение иска в суде во многих случаях крайне сложно. Ведь формально и судья Анискевич, и ответчик Зимовский принадлежат к одному клану. Они находятся в подчинении одного и того же правителя, который де-факто их содержит. Вот и получается, что граждане вынуждены обращаться к тому, кто является компаньоном того, к кому мы выдвигаем претензии. И это будет до тех пор, пока не произойдет реальное разделение ветвей власти. Пока финансово-экономическая пуповина будет связывать судейский корпус с исполнительной властью.

Кто это сделает? Те, кто поддерживает программу **"Пять шагов к лучшей жизни"**, которую разработала гражданская инициатива **"5+"**.

СТАЛА ВЯДОМА...

Новая крымінальная справа супраць Міхаіла Марыніча

У дачыненні да вядомага палітыка, грамадскага дзеяча Міхаіла Марыніча, які ўжо чатыры месяцы знаходзіцца ў следчым ізалятары Камітэта дзяржбяспекі, узбуджана новая крымінальная справа — па частцы 4 артыкула 210 Крымінальнага кодэкса Беларусі, які прадугледжвае адказнасць за крадзеж шляхам злоўжывання службовымі паўнамоцтвамі.

Новая справа ўзбуджана па прыкметах крадзяжу аргтэхнікі ў асацыяцыі "Дзелавая ініцыятыва". Акрамя таго, 26 жніўня тэрмін утрымання Міхаіла Марыніча пад вартай працягнуты яшчэ на месяц. Пра гэта БелаПАН паведаміла адвакат палітыка Вера Страмкоўская.

Нагадаем, што 24 красавіка Міхаіл Марыніч, ехаўшы на сваім аўтамабілі, быў спынены супрацоўнікамі спецпадраздзялення ДАІ "Страла" нібыта за перавышэнне хуткасці. Яны збіраліся правесці дагляд асабістых рэчаў, аднак вадзіцель не дазволіў гэтага зрабіць, паколькі Правіламі дарожнага руху падобны дагляд з боку супрацоўнікаў ДАІ не прадугледжаны. Пасля гэтага работнікі ДАІ выклікалі да аўтамабіля не супрацоўнікаў міліцыі або пракуратуры, што было б лагічна, а апаратыўнікаў КДБ, якія знайшлі і канфіскавалі ў Міхаіла Марыніча валюту на агульную суму каля 90 тысяч долараў.

26 красавіка палітыка выклікалі ў Следчы камітэт КДБ на гутарку, дзе паведамілі, што частка канфіскаваных у яго долараў — фальшывыя. Па факце іх вырабу і збыту была ўзбуджана крымінальная справа, на падставе якой у той жа вечар на дачы Марыніча быў праведзены вобыск. Там аператыўнікі знайшлі загорнуты ў плёнку пісталет, потым ідэнтыфікаваны як агнястрэльная зброя, на якім няма ніякіх адбіткаў пальцаў.

У выніку з 26 красавіка Міхаіл Марыніч знаходзіцца ў следчым ізалятары КДБ. Першапачаткова яму прад'яўлена абвінавачанне ва ўчыненні злачынстваў, праугледжаных ч. 2 арт. 295 Крымінальнага кодэксу "Незаконныя дзеянні ў дачыненні да агнястрэльнай зброі, боепрыпасаў і выбуховых рэчываў". Аднак цяпер дабавілася абвінавачанне ў крадзяжы аргтэхнікі.

Паводле слоў адваката, новае абвінавачанне надуманае і з'яўляецца не чым іншым, як зручнай формай утрымання Міхаіла Марыніча ў следчым ізалятары. *"Гэта нечувана. Як следчыя маглі дадумацца да таго, што кіраўнік грамадскага аб'яднання выкраў у свайго грамадскага аб'яднання аргтэхніку. Навошта яму гэта?"*, — заявіла Вера Страмкоўская.

Паводле яе слоў, абарона ў найбліжэйшы ж час прадставіць важкія доказы таго, што Міхаіл Марыніч ніякага крадзяжу не ўчыняў. Разам з тым адвакат лічыць, што абвінавачанне ў крадзяжы следствам прад'яўлена невыпадкова. *"Мала таго, што пакаранне за гэта можа быць да 15 гадоў пазбаўлення волі, яно таксама прадугледжвае канфіскацыю маёмасці. Гэта значыць, канфіскаваныя ў Міхаіла Марыніча 90 тысяч долараў можна будзе не вяртаць"*, — сказала адвакат.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ.

СКАНДАЛ

Провокация

Так прокомментировал то, что увидел собственными глазами в Речице, заместитель председателя Белорусского Хельсинкского комитета, адвокат Гарри Погоняйло

Позавчера в Речице в дом кандидата в депутаты Леонида Невара ворвался отряд вооруженных милиционеров.

"Мы вместе с председателем Республиканского общественного объединения "Перспектива" **Анатолием Шумченко** около пяти часов вечера приехали в Речицу, чтобы встретиться с инициативной группой по сбору подписей по выдвижению кандидата в депутаты Леонида Невара, — рассказывает Гарри Петрович. — Невар — довольно известный в Речице человек. По образованию — геофизик. Долгое время работал в геологоразведке по поискам нефтяных месторождений. Сегодня он помогает жене заниматься бизнесом, является лидером предпринимательского движения Речицы. Меня попросили обучить членов инициативной группы Невара, как правильно собирать подписи, заполнять подписные листы, как правильно психологически уходить от возможных конфликтных ситуаций и провокаций во время сбора подписей. Как известно, одна из отличительных особенностей данной избирательной кампании — отсев на уровне регистрации инициативных групп. Идет жесточайший прессинг тех, кто вошел в состав инициативных групп независимых кандидатов. Известны случаи, когда людей различными методами заставляли выйти из состава инициативных групп.

Не успели мы прийти во двор к Невару, как туда ворвалась вооруженная группа сотрудников милиции в бронежилетах, касках, с автоматами в руках. Вслед за ними пожаловали милиционеры с видеокамерой. Всю эту группу возглавлял подполковник, заместитель начальника РОВД. Они фактически вломились в частное владение. Невару и его жене они не представились, не объяснили цель своего визита...

Я настоял на том, чтобы представление все-таки состоялось. Они предъявили постановление о производстве осмотра дома, рассказали, что в РОВД поступил анонимный сигнал: якобы в районе дома Леонида Невара идет стрельба. Начальник РОВД принял решение о немедленном выезде вооруженной спецгруппы.

После этого они начали искать оружие. Сам характер выполняемых действий на меня произвел впечатление, будто мы присутствуем при рядовой имитации оперативно-следственных действий, связанных с осмотром места происшествия по поиску оружия или иных недозволенных в обращении граждан предметов. Досмотр длился где-то около часа. Никакого оружия, естественно, не нашли...

Все действия сотрудников милиции сопровождались записью на видеокамеру. Гражданам, находившимся на территории дома Невара, предложили показать свои сумочки, портфели, дипломаты, карманы. Люди, конечно, были шокированы ситуацией, но требованиям подчинились. Я тоже вывернул свой портфель и карманы. Кстати, все это происходило на глазах у прохожих, соседей, детей...

Все закончилось только в десятом часу вечера. Сотрудники правоохранительных органов долго отказывались представить нам копию документа осмотра дома. Мы вынуждены были поехать в РОВД и там потребовать этот документ. Сотрудники милиции, проводившие осмотр, отказались составить протокол устной жалобы на действия милиции. Сказали, жалуйтесь хоть прокурору, но мы сами на себя жалобу писать не будем.

Конечно, если бы милиция действительно ехала на задание обезвредить вооруженных преступников, она должна была бы действовать совершенно по-иному. Прежде всего нужно было обеспечить безопасность людей, находящихся в доме. Если бы там в самом деле были преступники, то неизвестно, какой бы была их реакция на людей в форме... На мой взгляд, это не та классическая боевая операция, которую должны были провести сотрудники милиции, получившие подобный сигнал. Какое-то позерство было во всем этом, издевка, цинизм... Я даже не исключаю, что видеозапись, сделанная при осмотре дома, может быть каким-то образом использована во время агитации на местном или Белорусском телевидении..."

"Визит милиции в дом Невара явно не случаен, — говорит лидер "Перспективы" **Анатолий Шумченко**. — *В последнее время Леонид активно участвует в мероприятиях по защите предпринимателей. Не без его помощи недавно был задержан директор одного из рынков за взятку..."*

"В Речице мы также встретились с председателем окружной комиссии 46 округа, который возглавляет **Виталий Атаманчук**, — продолжает Гарри Погоняйло. — Он же является заместителем председателя Речицкого райисполкома. На время избирательной кампании он не ушел в отпуск, а продолжает трудиться зампредом. Например, когда он по заданию руководства райисполкома выезжает на какие-то объекты, то работой председателя окружной комиссии никто не занимается. Атаманчук вовлечен в такую деятельность, которая явно противоречит статусу председателя окружной комиссии. Он регулярно выезжает в различные трудовые коллективы, ведет там задушевные беседы. При этом утверждает, что предвыборной агитацией не занимается, а лишь воочию убеждается, насколько обоснованно и законно проходит выдвижение кандидатов в депутаты, соблюдаются ли избирательные процедуры. Меня лично это насторожило: сегодня он не только председатель окружной комиссии, но и должностное лицо, утверждающее подписи членов инициативных групп на подписных листах, которые затем станут предметом его же исследования на заседании окружной комиссии по регистрации кандидатов. Такого откровенного использования административного ресурса в избирательных комиссиях я еще не встречал! В состав избирательных комиссий входит почти вся местная вертикаль. Получается, исполком в целом руководит избирательной кампанией. И окружная комиссия — это завуалированная исполкомовская структура, проводящая выборы..."

По словам Гарри Погоняйло, власть во что бы то ни стало стремится скомпрометировать независимых кандидатов в депутаты.

"Но при этом власть ведет пиар-кампанию по демократичности и открытости предстоящих выборов, объективности тех решений, которые принимает ЦИК. Об этом нам каждый день вещают с экрана телевизора то сама Лидия Ермошина, то еще какие-то специалисты по избирательным технологиям. И чем грубее нарушения, тем громче говорят о прозрачности и честности выборов. *"Мы не боимся никаких международных наблюдателей"*, — говорит Ермошина. И правильно. Власть вообще перестала бояться. Ни прокуроры, ни судьи не будут заниматься исследованием обстоятельств этих правонарушений. Их избирает не народ. Их назначает эта самая власть...

Такой вакханалии, такого наглого и циничного попрания законов, которые допускает власть накануне парламентских выборов, я еще не видел! Проанализировав информацию, которая стекается к нам со всей Беларуси, я пришел к нелицеприятному, жесткому выводу: при этой власти в Беларуси просто не может быть свободных, объективных и прозрачных выборов".

Что ж, демократия по-белорусски! Демократия, которой свет не видел...

Марина КОКТЫШ.

КАДРЫ

Ох, и замочат...

Юмора нашим людям не занимать. Один посетитель редакции сказал: "Знаете, почему Лукашенко делает кадровые назначения в основном в пятницу? Чтобы те, кто получил повышение, могли в выходные хорошо замочить".

На этот раз может воспользоваться "таким счастьем" немало людей.

Назначены:

ГАПЕЕВ Василий Иванович — заместителем премьер-министра Республики Беларусь;

ЖЕРЕЛО Владимир Ильич — начальником Белорусской железной дороги;

ДАНЧЕНКО Иван Иванович — помощником президента Республики Беларусь — главным инспектором по Брестской области;

ПОТУПЧИК Владимир Николаевич — помощником президента Республики Беларусь — главным инспектором по г.Минску;

ДАПКЮНАС Андрей Вадимович — постоянным представителем Республики Беларусь при Организации Объединенных Наций;

МЕЖУЕВ Александр Вениаминович, полковник, — начальником главной военной инспекции Вооруженных сил Республики Беларусь;

АНДРИЕВСКИЙ Константин Владиславович, полковник, — начальником штаба — первым заместителем командующего войсками Западного оперативного командования Вооруженных сил Республики Беларусь;

ОЖОГИН Владимир Анатольевич, полковник, — заместителем командующего войсками Северо-западного оперативного командования Вооруженных сил Республики Беларусь;

Дано согласие на назначение:

КОТКОВЕЦ Надежды Николаевны — первым заместителем министра сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь;

ПАВЛОВСКОГО Василия Константиновича — заместителем министра сельского хозяйства и продовольствия;

ПОЛУЯНА Владимира Николаевича — первым заместителем министра по налогам и сборам;

ШУЛЬГИ Владимира Эдвардовича — председателем белорусского производственно-торгового концерна лесной, деревообрабатывающей и целлюлозно-бумажной промышленности;

КАЗАЧКА Александра Васильевича — заместителем председателя Гомельского облисполкома;

НАДТОЧАЕВА Владимира Григорьевича — заместителем председателя Гомельского облисполкома;

БЕЛЯЕВА Александра Арсеновича — председателем Гомельского горисполкома;

ГЛИНСКОГО Михаила Афанасьевича — председателем Минского райисполкома;

ГРИШАНОВА Виталия Леонидовича — председателем Климовичского райисполкома;

ГОЛУБА Леонида Григорьевича — главой администрации Партизанского района г.Минска;

МОСИЕНКО Юрия Ивановича — генеральным директором ГНПО "Агат" — директором научно-исследовательского республиканского унитарного предприятия "НИИ средств автоматизации";

ПШЕНКО Виктора Николаевича — генеральным консулом Республики Беларусь в Рио-де-Жанейро.

ВЫБАРЫ

Вольга КАРАЧ:

«Адбываюцца дзіўныя рэчы»

Вользе Карач, дэпутату гарсавета з Віцебска, адмовілі ў задавальненні скаргі аб нерэгістрацыі ініцыятыўнай групы. Дарэчы, Цэнтрвыбаркам скаргу Вольгі разгледзеў толькі з другой спробы.

"Слуханне перанеслі, паколькі да Цэнтрвыбаркама не дайшоў ліст з часткай подпісаў членаў ініцыятыўных груп. Адбываюцца дзіўныя рэчы: скаргу і ліст з подпісамі я паклала ў адзін канверт, прычым скарга дайшла адразу, а подпісы, па словах прадстаўнікоў ЦВК, толькі праз некалькі дзён. Падчас "вандроўкі" подпісаў у нас мусіла адбыцца слуханне і ў Вярхоўным судзе, але, улічваючы "пэўныя абставіны", суд скаргу не разглядаў", — кажа Вольга. Дэпутат гарсавета зазначае, што да гэтых часоў яшчэ не атрымала на рукі пратакол пасяджэння ЦВК ад 17 жніўня, калі разглядалася скарга прэтэндэнткі ў кандыдаты.

Вярхоўны суд пакінуў без змяненняў і рашэнне акруговай выбарчай камісіі аб нерэгістрацыі ініцыятыўнай групы праваабаронцы Валерыя Шчукіна. *"У складзе маёй групы знайшлі грамадзяніна Расіі, але яго ўдзел у ініцыятыўнай групе Выбарчаму кодэксу не супярэчыць"*, — тлумачыць Валерый Аляксеевіч. Зараз праваабаронца заняты тым, што піша лісты на імя старшыні Вярхоўнага суда Рэспублікі Беларусь.

Вольга КЛАСКОЎСКАЯ.

Народная Воля · 28 ЖНІЎНЯ 2004 г.

ПУЛЬС

«Пріорбанк» адкрые крэдытную лінію аб'яднанню «Палессе»

"Пріорбанк" адкрые крэдытную лінію на суму 700 тысяч долараў ЗША Пінскаму прамыслова-гандлёваму аб'яднанню "Палессе" для набыцця сыравіны з тэрмінам пагашэння крэдыту з 1 кастрычніка 2004 года да 31 студзеня 2005 года. Адпаведная просьба да банка ўтрымліваецца ў пастанове Савета міністраў.

ААТ "Прамыслова-гандлёвае аб'яднанне "Палессе" 35 гадоў з'яўляецца найбуйнейшым у Беларусі вытворцам верхніх трыкатажных вырабаў для ўсіх узроставых груп, а таксама паўшарсцяной і высокааб'ёмнай пражы трыкатажнага палатна.

Аляксей АРЭШКА.

У фінал расійскага тэлешоу «Ты — супермадэль» выйшлі 4 беларускі

У фінал кастынга расійскага тэлешоу "Ты — супермадэль", выйшлі 4 беларускі.

Адборачныя туры праекта прайшлі ў 12 гарадах Расіі, Кіеве і Мінску.

Каля тысячы ўдзельніц па кастынгу ў Беларусі прыехалі з розных гарадоў краіны. Журы выбрала чатырох беларусак прыгажунь — з Мінска, Гродна і Мінскай вобласці. Гэта Кацярына Міхневіч, Таццяна Нікалаенка, Яўгенія Агейчык, Таццяна Ягорская. Цяпер дзяўчынам давядзецца браць удзел у заключным кастынгу, які адбудзецца ў пачатку верасня ў Маскве. Па выніках спаборніцтва вызначыцца 13 удзельніц шоу.

Фіналісткі шоу будуць жыць на яхце, сустракацца з вядомымі ў свеце моды людзьмі, "зоркамі" эстрады, касметолагамі, дыетолагамі. Канкурсанткі пройдуць усе этапы работы сапраўдных топ-мадэляў: дэфіле, фота-сесіі, кастынгі, здымкі ў ролiках.

Пераможца шоу атрымае кантракт на суму 250 тысяч долараў з адным з вядомых мадэльных агенцтваў, а таксама возьме ўдзел у міжнародным конкурсе прыгажосці.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

Фермер «батрачыць» на землякоў

Не спадзяючыся на дапамогу мясцовых уладаў і не чакаючы літасці ад калгасаў і саўгасаў, аграрныя прыватнікі сядзібнай тэхнікай жыхароў Вымнянскага сельсавета Віцебскага раёна.

Заяўкі сялян на механізаваную ўборку прысядзібных палеткаў тут загадзя хутка і высакаякасна выконвае фермер Аляксандр Кадашэвіч. Вось і сёлета ён са сваім камбайнам скасіў і абмалаціў прыватную збажыну ў вёсках Рыбакі, Князі, Латыгава ды іншых, што месцяцца каля возера Вымна.

Шчыруе фермер не бясплатна, але землякі не скардзяцца, бо адпа на 800 рублёў за гектар могуць нават пенсіянеры.

Заробленыя грошы фермер выдаткоўвае на бензін і запчасткі для сваіх ужо даволі спрацаваных машын.

Заходнюю Дзвіну трэба ратаваць

Міжнародны экалагічны лагер "Чыстая Дзвіна — чыстая Балтыка" адкрыўся днямі каля Наваполацка. Мэта лагера, арганізаванага грамадскімі экалагічнымі суполкамі Беларусі, Расіі і Літвы, — звярнуць увагу на праблему забруджвання Заходняй Дзвіны прадпрыемствамі, размешчанымі на яе берагах.

Хімічныя рэчывы, што рэгулярна трапляюць у ваду Заходняй Дзвіны, негатыўна ўплываюць на экалагічны стан Балтыйскага мора.

Актывісты ахоўы прыроды з трох краін правядуць семінары, чытаюць лекцыі, сустракаюцца з мясцовымі ўладамі і насельніцтвам, прыцягваючы ўвагу да згаданай праблемы і заклікаючы ўсіх да сумеснай тактыкі яе вырашэння.

Графіці — таксама мастацтва

У Віцебскім літаратурным музеі адкрылася выстава ўзораў вулічнага мастацтва — графіці. Праект "AKXS" прадстаўлены маладым актывістам папулярызацыі графіці — мастаком Ігарам Юхнавым, які пасля свайго ўдзелу ў фестывалі графіці ў Гомелі вырашыў, што надышоў час рэабілітаваць у вачах грамадскасці старажытнае вулічнае мастацтва шляхам наладжвання выставы.

Карані графіці паходзяць ад старажытных надпісаў, зробленых вострым прадметам на будынках і розных рэчах, знойдзеных пры раскопках Рыма, а таксама сярэднявяковых гарадоў у многіх краінах свету. На тэрыторыі Беларусі найбольш старажытныя ўзоры такіх надпісаў знойдзены ў Полацку і на руінах Дабравешчанскай царквы ў Віцебску.

Відавочна, што паміж сучасным графіці і старажытным — вялікая дыстанцыя — як часавая, так і стылістычная. Сучаснае графіці з'явілася ў Нью-Йорку як частка так званай хіп-хоп культуры.

Віцебская выстава знаёміць публіку з невялікімі формамі графіці, што спалучаюць [illegible].

Творчую перспектыву свайго праекта І. Юхнавец бачыць у развіцці стрыт-дызайна — упрыгожванні вуліц роднага Віцебска.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Ласіха ўцякала ад ласі?

У Бярозаўскім раёне з балота выцягнулі маладую ласіху.

Першай напаткала загрузлую ў балотнае "акно" жывёліну знайшла жыхарка вёскі Малеч Бярозаўскага раёна Марына Ракуць, якая пайшла ў лес па брусніцы. Жанчына кінулася ў вёску і паклікала на дапамогу свайго сына-падлетка і іх сябра, а сама стала тэлефанаваць у МНЗ. Але работнікі гэтага ведамства [illegible], так што настойлівай жанчыне прыйшлося прасіць дапамогі раённай інспекцыі па ахове жывёльнага і раслiннага свету.

Паводле ацэнак спецыялістаў, выратаванай маладой жывёліне каля трох гадоў.

Ларыса ШЫГАНАВА.

Усе — на прышчэпкі!

Зараз усе пацыенты, якія накіроўваюцца на плановую шпіталізацыю ў лячэбна-прафілактычныя ўстановы Беларусі, будуць прышчэплівацца супраць дыфтэрыі.

Гэта робіцца ў адпаведнасці з пастановай "Аб недапушчэнні распаўсюджання эпідэміі дыфтэрыі ў лячэбна-прафілактычных арганізацыях", падпісанай дзяржаўным санітарным урачом Беларусі Міхаілам Рымжам.

З улікам гэтых фактаў пастанова абавязвае галоўных урачоў лячэбна-прафілактычных арганізацый забяспечыць "ўнясенне поўнага прышчэпачнага статусу супраць дыфтэрыі" ў дачыненні да пацыентаў, якія накіроўваюцца на плановую шпіталізацыю, пачынаючы з 25 жніўня і да асаблівага распараджэння. Кантроль за выкананнем пастановы пакладзены на галоўных дзяржаўных санітарных урачоў абласцей і горада Мінска.

Вольга АСПЕНКА.

Парк «Даліна памяці» і нямецкія архітэктары

Калектыў архітэктараў з Германіі бярэ ўдзел у Міжнародным конкурсе на распрацоўку архітэктурна-мастацкага рашэння парку "Даліна памяці" — часткі мемарыяльнага комплексу "Трасцянец" у Мінску. Конкурс праводзяць Міністэрства культуры Беларусі і Мінскі гарвыканкам, тэрмін падачы заявак на ўдзел у ім заканчваецца 1 верасня 2004 года.

Як паведаміла БелаПАН у Пасольстве ФРГ у Беларусі, Германію прадстаўляе калектыў членаў Берлінскага фонду "Мемарыял знішчаным яўрэям Еўропы". Конкурсны праект, распрацаваны [illegible]. Праект падтрымала Пасольства ФРГ.

Лагер смерці Трасцянец займае чацвёртае месца пасля Асвенціма па колькасці ахвяр. З 1941 па 1944 год у лагеры былі забіты больш чым 200 тысяч чалавек, у тым ліку каля 30 тысяч яўрэяў з Германіі, Аўстрыі, Польшчы, Чэхаславакіі, Францыі, Галандыі і Венгрыі.

"Даліна памяці" з'яўляецца дамінантай мемарыяла "Трасцянец" і павінна прадставіць вобразнае раўнанне мемарыяла "Трасцянец".

Будаўніцтва мемарыяльнага парку "Даліна памяці" планаецца завяршыць да 2008 года.

Лавінія АРЭШКА.

ЗДАРЭННІ

Выбух на дачы

Два мужчыны і 21-гадовая дзяўчына атрымалі значныя тэрмічныя апёкі пры выбуху сумесі, што адбыўся каля 9 гадзін раніцы на тэрыторыі садовага таварыства "Вымпел" у Брэсцкім раёне.

Найбольш значныя апёкі атрымаў 49-гадовы жыхар вёскі Вайская Камянецкага раёна. У мужчыны пацярпела каля 80 працэнтаў скуры. Тэрмічныя апёкі 1-2 ступені атрымалі 48-гадовы непрацуючы мужчына (13 працэнтаў цела), які жыве ў Брэсце, і 21-гадовая дзяўчына (каля 30 працэнтаў), якая працуе ў адной з брэсцкіх сярэдніх школ прыбіральшчыцай, у якіх агнём пашкоджаныя ўчасткі скуры твару і рук. Зараз пацярпелыя знаходзяцца ў бальніцы.

Прычынай успышкі прапану, якая адбылася пры запальванні пліты, паводле папярэдняй інфармацыі стала ўцечка газу. Пацярпелыя былі заняты на будаўніцтве дачнага дома, які належыць 40-гадоваму жыхару Брэста.

Дзмітрый БЕЛЬСКІ.

РОЗДУМ

Апошні грамадзянін Вялікага княства Літоўскага

27 жніўня ў Кракаве адбылося пахаванне лаўрэата Нобелеўскай прэміі ў галіне літаратуры Чэслава Мілаша, чалавека, які змагаўся «за нашу і вашу волю»

Чэслаў Мілаш — знакаміты польскі паэт, літаратуразнаўца, філосаф. Спадар Мілаш — чалавек вельмі блізкі Беларусі, чалавек, які заўжды цікавіўся беларускімі падзеямі, беларускімі справамі.

Яго ў поўным сэнсе можна параўнаць з самымі выдатнымі асобамі еўрапейскай інтэлектуальнай эліты. Я думаю, што гэта чалавек на ўзроўні Ежы Гедройца, Вацлава Гавела, на ўзроўні тых дзеячаў, што набліжалі рэфармаванне Усходняй Еўропы.

Гэты чалавек вельмі цікавага лёсу. Ён нарадзіўся на тэрыторыі сучаснай Літвы, а перад Другой сусветнай вайной працаваў на Польскім радыё ў Вільні, потым пераехаў у Варшаву, дзе вельмі хутка стаў сваім у інтэлектуальнай эліце. У той час ён працаваў у галіне палітычнага сюррэалізму і быў вельмі папулярны сярод студэнцкай моладзі і філасофскай эліты Варшавы.

Пасля вайны Чэслаў Мілаш быў на дыпламатычнай рабоце ў Нью-Йорку, Парыжы. Але ў 1950 годзе ён выбраў шлях да волі і застаўся на Захадзе. Многія чакалі, што ён будзе займаць жорсткія антыкамуністычныя пазіцыі. На самай справе ён не апусціўся да лаянкі, брудных слоў і падыходаў. Не прымаючы ў прынцыпе таталітарную сістэму, якую ён лічыў чалавеканенавісніцкай, тым не менш ён дастаткова ўзважана ацэньваў як адмоўныя, так і станоўчыя рысы сацыялізму.

Ён напісаў шэраг вельмі цікавых прац, і я лічу, што ў яго асобе Польшча мела не толькі бліскучага паэта, але і выдатнага філосафа. Я вельмі ўзрадаваны, што чатыры гады таму ў Беларусі выйшла на беларускай мове вельмі вядомая ў Еўропе праца Мілаша "Скупы розум", якая карыстаецца вялікай папулярнасцю сярод нашай моладзі. Гэта філасофскія нататкі, эсэ, замалёўкі, прысвечаныя лёсу нашай часткі Еўропы.

У маім разуменні Чэслаў Мілаш — гэта не толькі сучасны чалавек. Гэта — апошні з грамадзян Вялікага княства Літоўскага, які вельмі добра разумеў вялікія духоўныя і культурныя каштоўнасці, якія яднаюць беларусаў, літоўцаў, палякаў, украінцаў, усіх тых, хто доўгі час жыў у агульнай дзяржаве. Ён вельмі цікавіўся гісторыяй Вялікага княства Літоўскага, меў у гэтай галіне энцыклапедычныя веды. І, з другога боку, ён вельмі цікавіўся сучаснымі падзеямі ў Беларусі.

Я меў асабістыя стасункі з Чэславам Мілашам. У сакавіку 1992 года на шляху ў Мінск, пасля афіцыйнага візіту ў Германію, я на пэўны час затрымаўся ў Варшаве. У мой гонар Амбасада Рэспублікі Беларусь дала абед, на які былі запрошаны Аляксандр Квасьнеўскі, Юзэф Алексы, Браніслаў Герэмек, а ў якасці ганаровага госця быў Чэслаў Мілаш. Пасля абеду мы чатыры гадзіны размаўлялі сам-насам. Я быў вельмі ўзрадаваны тым, што гэты вялікі чалавек дасканала ведае тыя працэсы, якія адбываюцца ў Беларусі. Ён ведаў некаторых нашых паэтаў, захаваў вельмі добрыя ўспаміны пра свае кантакты з Максімам Танкам, ён добра разумеў творчасць Наталлі Арсенневай, ведаў яе першы зборнік "Пад сінім небам". І ўвогуле ён вельмі цікавіўся нашай гісторыяй, нашымі падзеямі. Потым яшчэ былі сустрэчы. Я тэлефанаваў яму з Токіо, паслаў у якасці падарунка адну са сваіх кніжак — "Абраннікі вечнасці". І, канечне, цяпер я вельмі шкадую, што ў свой час не напісаў нейкага эсэ, звязанага з нашымі сустрэчамі.

Я добра ведаю, что Чэслаў Мілаш як чалавек дэмакратычнага складу, які вельмі паважаў такія паняцці, як воля і незалежнасць, асабіста сачыў за беларускімі падзеямі. Менавіта ён выступіў у абарону Міколы Маркевіча, калі той быў арыштаваны. Я ведаю, што Мілаш уздымаў свой голас у абарону многіх беларускіх журналістаў і выданняў.

Таму я не ўзважваў ніякіх акалічнасцяў, а, як толькі даведаўся пра дату пахавання Чэслава Мілаша, прыняў для сябе рашэнне на чале невялікай групы беларускай інтэлігенцыі паехаць у Кракаў. Я палічыў зрабіць гэты крок абсалютна неабходным, таму што афіцыйная Беларусь, дзяржаўныя стуруктуры ніколі не пойдуць на тое, каб уславіць чалавека, які змагаўся "за нашу і вашу волю".

Для нас Мілаш — гэта сімвал незалежнасці, сімвал свабоды, і дэмакраты Беларусі павінны пакланіцца светлай памяці гэтага вялікага чалавека, якога смела можна называць грамадзянінам свету. Гэты чалавек, які вялікую частку свайго жыцця жыў у Польшчы, Літве, у нейкім сэнсе нават у Беларусі, Францыі, ЗША, які з'яўляўся прафесарам шэрагу знакамітых універсітэтаў, ганаровым грамадзянінам некалькіх гарадоў, у пэўным сэнсе быў сумленнем Еўропы.

Напярэдадні сумнай паездкі я яшчэ раз перачытаў на польскай мове яго асноўныя творы. Чытаючы ўжо пасля яго смерці такія знакамітыя вершы, як "1913 год", "Зіма", "Медальёны", якія, дарэчы, прысвечаны Італіі і пераклікаюцца з творчасцю Максіма Багдановіча, я яшчэ раз пераканаўся, што гэта вельмі тонкі лірык, што гэта на самай справе, як некалі сказаў Іосіф Бродскі, адзін з найвялікшых паэтаў XX стагоддзя.

Мы — суседзі, мы развіваемся ў агульнаеўрапейскім культурным кантэксце, у нас агульная культурная прастора. І аддаць даніну павагі такому Вялікаму Чалавеку, як Чэслаў Мілаш — наш святы абавязак. Што, скажыце, мяшае выканаць яго таму ж, напрыклад, намесніку міністра культуры Гедройцу, які носіць такое славутае імя? А чаму міністр Гуляка не мог бы зрабіць адпаведны крок? І той жа віцэ-прэмьер Дражын? Што, толькі "Дажынкамі" займацца? Тады пра нас Еўропа абавязкова забудзецца. Мне вельмі сорамна бывае часам за нашых дзяржаўных дзеячаў, якія не разумеюць, якія падзеі адбываюцца па той бок Буга. Чаму мы абвінавачваем Еўрапейскі Саюз у тым, што ён будуе нейкую новую Берлінскую сцяну? Гэта ж мы яе будуем, замыкаемся ў сваіх правінцыйных справах.

Пётр КРАЎЧАНКА.

НЕЗАЛЕЖНАЯ ЭКСПЕРТЫЗА

Ружовыя фарбы

Імі можна намаляваць любыя паказчыкі, але жыццё ад гэтага не палепшыцца

Афіцыйная статыстыка сведчыць аб вялікіх тэмпах развіцця беларускай эканомікі. Так, у студзені—ліпені сёлетняга года рост валавога ўнутранага прадукту склаў 110,2 працэнта да аналагічнага перыяду леташняга. У прамысловасці выраблена прадукцыі на 14,9 працэнта больш, выпуск спажывецкіх тавараў павялічыўся на 13,6 працэнта. Тэмп роста аб'ёму інвестыцый у асноўны капітал — 120,3 працэнта.

Выдатныя вынікі! Ні еўрапейцам, ні амерыканцам такія паказчыкі і не сняцца. Але тут само сабой напрошваецца простае ды вельмі важнае пытанне: *"Калі наша эканоміка развіваецца такімі выдатнымі тэмпамі і ўжо многія гады, дык чаму ў нас намнога горшае жыццё, чым на Захадзе, дзе нават не могуць марыць аб нашых тэмпах? Выходзіць, або сродкі трацяцца ў нас на нешта другое, або паказчыкі тыя дутыя".*

Давайце ўважліва прыгледзімся да некаторых іншых паказчыкаў. Наша вока адразу спыняецца на выніках працы транспартнікаў. За першае паўгоддзе ў краіне перавезена грузаў толькі на 7,7 працэнта болей. А добра ж вядома, што ўся прадукцыя перавозіцца: ад завода да завода, ад вытворцы да спажыўца... Таму паказчыкі транспартнікаў павінны быць не меншымі, чым у вытворцаў. У нас жа наадварот. Значыць, ці прадукцыя асела на складах ці перавезена яна нейкім новым, невядомым пакуль метадам.

Возьмем яшчэ адзін паказчык, які набіў ужо аскоміну, — запазычанасць па зарплаце. Яна была "ахілесавай пятой" улады, бо з ёю ніяк не маглі справіцца. Не раз Аляксандр Лукашэнка патрабаваў выплаціць людзям заробак. У пачатку мінулага года, прымаючы з дакладам тагачаснага прэмьер-міністра Генадзя Навіцкага, ён паставіў задачу тэрмінова ліквідаваць запазычанасць па зарплаце і звольніць з працы тых кіраўнікоў, якія яе дапусцілі. У канцы таго ж года, прымаючы ўжо Сяргея Сідорскага, Аляксандр Рыгоравіч зноў паўтарыў свае жорсткія патрабаванні.

У апошні час прадстаўнікі ўлады загаварылі аб тым, што ў краіне запазычанасць па зарплаце зведзена амаль да нуля. Аб гэтым паведаміў журналістам у пачатку жніўня адказны работнік Міністэрства працы і сацыяльнай абароны. У час прэс-канферэнцыі, якая адбылася 20 ліпеня, Аляксандр Лукашэнка таксама нагадаў пра гэты поспех, зазначыўшы, што праблема з запазычанасцю па зарплаце знята.

Гэтаму варта толькі парадавацца. Ды весткі з калектываў наводзяць на сум. У сярэдзіне жніўня СМІ паведамілі пра тое, што работнікі магілёўскага ЗАТ "Швейная фабрыка "АКМО" спынілі працу ў знак пратэсту ў сувязі з затрымкай выплаты зарплаты. З-за гэтага многія працаўнікі не могуць своечасова купіць усё неабходнае школьнікам. Вядома, такая сітуацыя не на адным прадпрыемстве. Выплата грошай затрымліваецца ў многіх калектывах. Агенцтва БелаПАН паведамляла, што па стане на 21 мая сума нявыплачанай зарплаты ў краіне складала 159 млрд. 892,2 млн. рублёў, ці 17,8 працэнта ад фонду заработнай платы папярэдняга месяца. Па стане на 23 ліпеня сума нявыплачанай зарплаты складала 153 млрд. 229,7 млн. рублёў, ці 15, 7 працэнта ад чэрвеньскага яе фонду.

Вы не звярнулі ўвагу на новы тэрмін — "нявыплачаная зарплата"? Тыя вялікія нявыплаты заробкаў у вызначаны час ужо называюць не запазычанасцю, а нявыплачанай зарплатай.

Вядома, што аванс выдаюць звычайна ў сярэдзіне месяца. А пасля заканчэння месяца выплачваецца так званы заробак. У адных калектывах зарплату выдаюць, скажам, чысла пятага, у другіх — дзесятага... У залежнасці ад таго, якая дата выплаты вызначана ў тарыфным пагадненні. Калі яна своечасова не выдаецца, дык цяпер да канца месяца чамусьці лічыцца не запазычанасцю па зарплаце, а проста "нявыплачанай зарплатай". Хаця кожнаму зразумела, як ты гэта ні называй, але затрымка выдачы грошай ёсць затрымка, з усімі выцякаючымі адсюль цяжкасцямі для працаўніка. Затое такое "нававўвядзенне" адразу падфарбавала ў прыемны ружовы колер такі непрыемны паказчык.

Незалежныя эксперты гавораць і аб ружовай афарбоўцы паказчыкаў па беспрацоўі. Ці маюць яны рацыю? Давайце паразважаем. Па даных статыстыкі, на 1 ліпеня ўзровень беспрацоўя склаў 2,4 працэнта да эканамічна актыўнага насельніцтва. Але ж вядома, што многія працаўнікі не поўнасцю загружаны на працы. Летась па ініцыятыве наймальнікаў больш за 330 тысяч чалавек, ці 7,7 працэнта занятых у эканоміцы былі альбо ў вымушаных адпачынках, альбо ўвіхаліся ў рэжыме няпоўнага працоўнага тыдня. Некаторыя эканамісты сцвярджаюць, што каля 20 працэнтаў безработных у першым паўгоддзі зняты з уліку ў выніку больш жорсткіх патрабаванняў у сферы рэгулявання рынку працы. Кажуць, што адмова ад грамадскіх работ, або ад тых, што па нейкіх прычынах не падыходзяць чалавеку , як і недастатковая актыўнасць у пошуку працы, вядзе да страты статусу беспрацоўнага. Мабыць, патрабаванні і правільныя, ды беспрацоўны ўсё роўна застаецца беспрацоўным.

Скажыце, а да якой катэгорыі адносяцца тыя сяляне, якія за месяц выходзяць на працу ў калгасы максімум 5—6 дзён? Вядома ж, і зарабляюць капейкі.

Адным словам, наша статыстыка далёкая ад рэчаіснасці. І яе ружовыя фарбы не дапамагаюць выпраўленню спраў у розных жыццёвых сферах, а, наадварот, ускладняюць сітуацыю.

Колькі ні вымаўляй слова "халва", у роце салодка не будзе!

Алесь ДРАБЧУК.

КРЫМІНАЛ

За хабар — за краты

Да 8 гадоў пазбаўлення волі з канфіскацыяй маёмасці асуджаны былы дырэктар Цэнтральнага рынку Гомеля Уладзімір Жалезка.

Ён быў затрыманы 15 студзеня на працоўным месцы супрацоўнікамі міліцыі. За спрыяльнае вырашэнне пытання па падаўжэнні дагавора арэнды на гандлёвае месца дырэктар рынку атрымаў хабар 1,5 тыс. долараў ад індывідуальнага прадпрымальніка. У выніку ў дачыненні да яго была заведзена крымінальная справа па частцы 2 артыкула 430 Крымінальнага кодэксу Беларусі.

Усяго падчас следства супрацоўнікамі міліцыі ўстаноўлена шэсць фактаў хабару на 6,55 тысячы долараў.

Усяго з пачатку 2004 года супрацоўнікі падраздзялення УБЭЗ па Гомельскай вобласці выявілі 1178 злачынстваў у сферы эканомікі, з іх 516 адносяцца да катэгорыі цяжкіх і асабліва цяжкіх. Апрача таго, устаноўлены 173 факты хабарніцтва, што на 13% больш, чым за аналагічны леташні перыяд.

Пагарэў з-за 40 долараў

Пры атрыманні хабару затрыманы дырэктар Гомельскага дзяржаўнага тэхнікума чыгуначнага транспарту. Кіраўнік навучальнай установы павінен быў атрымаць 40 долараў ЗША за спрыяльнае вырашэнне пытання пры паступленні абітурыента. Аднак быў затрыманы супрацоўнікамі міліцыі з доказамі злачынства. Па дадзеным факце ўзбуджана крымінальная справа па частцы 1 артыкула 430 Крымінальнага кодэксу Беларусі.

Апрача таго, за пасрэдніцтва ў гэтай "здзелцы" ўзбуджаны крымінальныя справы па артыкулах 14 і 432 УК Беларусі ў дачыненні да настаўніцы адной са школ Гомеля і супрацоўніка Камітэта дзяржкантролю, якія атрымалі грошы для перадачы службовым асобам тэхнікума за спрыяльнае вырашэнне пытання пры паступленні.

Незаконны абарот наркотыкаў

З пачатку 2004 года ў Гомельскай вобласці выяўлены 674 злачынствы ў галіне незаконнага абароту наркотыкаў, гэта на 6,5 працэнта больш, чым за аналагічны перыяд мінулага года. Усяго па фактах збыту наркотыкаў узбуджана 58 крымінальных спраў, па 35 з іх следства завершана, матэрыялы перададзены ў суд.

З незаконнага абароту супрацоўнікамі міліцыі канфіскавана 129 кг макавай саломкі, 18 кг марыхуаны, 3062 мілілітра экстракцыйнага опію, больш чым 2 кг псіхатропных стымулятараў і іншых наркатычных рэчываў.

Алена ПАСКАННАЯ.

500 долараў за «зняцце сурокаў»

Больш за 500 долараў ЗША аддала цыганцы за зняцце сурокаў даверлівая жыхарка горада Пінска.

Позна вечарам на пінскім аўтавакзале да 28-гадовай мясцовай жыхаркі падышла 25-гадовая цыганка і прапанавала зняць сурокі. У выніку махлярка завалодала 515 доларамі ЗША і трыма залатымі ўпрыгажэннямі. Ахвяра звярнулася да міліцыянераў толькі праз чатыры гадзіны, калі ўжо вельмі цяжка было шукаць зламысніцу.

Апошнім часам у Брэсцкай вобласці ўзрасла колькасць выпадкаў махлярства з удзелам цыган. У Брэсце за тыдзень чацвёра пенсіянераў страцілі свае зберажэнні, аддаўшы іх двум цыганкам-махляркам.

Салодкія гісторыі з горкім прысмакам

Цягам апошніх некалькіх дзён дзве цыганкі пад маркай продажу мёду наведаліся ў кватэры чатырох жыхароў Брэста, дзе махлярскім шляхам завалодалі значнымі сумамі грошай.

Як паведаміў супрацоўнік прэс-службы УУС аблвыканкама Арцём Палонскі, учынены два крадзяжы. У першым выпадку ў 83-гадовага мужчыны цыганкі скралі 150 тысяч рублёў, а потым іх здабычай сталі яшчэ 65 тысяч рублёў 74-гадовай пенсіянеркі. Але яшчэ больш буйныя сумы грошай дасталіся ліпавым прадаўцам мёду 24 жніўня: 200 тысяч рублёў 73-гадовай пенсіянеркі і 2,5 тысячы долараў адзінокай састарэлай жанчыны.

Пакуль міліцыі не ўдалося затрымаць злачынцаў, вядзецца актыўны пошук паводле вядомых прыкмет. Пры гэтым аператыўнікі выказваюць меркаванне, што ўсе чатыры крадзяжы былі ўчынены пад уздзеяннем на людзей гіпнозу.

Прыкметна, што падобныя выпадкі ўжо мелі месца ў Брэсце амаль паўгода таму.

Ларыса ШЫГАНАВА.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Генадзь Матусевіч — чалавек на сваім месцы

25-га ўвечары мне патэлефанаваў Анатоль Белы, чалавек вядомы ў мастацкім і калямастацкім асяроддзі, і прапанаваў з'ездзіць наступным днём у Чэрвень, дзе ў мясцовым музеі мусіць адкрыцца выстава твораў ягонага сябра мастака Генадзя Матусевіча. Маючы на гэты дзень іншыя планы, я напачатку адмовіўся, але, паразважаўшы, згадзіўся. Зрэшты, культурнае жыццё правінцыі мае для чытача не меншую, а калі і большую цікавасць, чым звыклая хроніка сталічнага тусавання.

Быў час, калі сталічная прапіска была абавязковы умовай творчага поспеху. Сёння для творцы ўжо не так і важна, дзе знаходзіцца ягоная майстэрня. Напрыклад, адзін з самых вядомых беларускіх мастакоў Алесь Пушкін жыве ў вёсцы Бобр і ніякага комплексу непаўнавартасці з гэтай акалічнасці не мае. Тэлебачанне, "сеціва" і хуткасныя транспартныя камунікацыі робяць чалавека, дзе б ён ні жыў, грамадзянінам сусвету.

У родным Чэрвені Генадзь Матусевіч адчувае сябе на сваім месцы. У гэтым пераконвае і выстава, і асабістае знаёмства з мастаком. Па натуры ён не авантурыст, для якога частыя змены побыту і ладу жыцця — умова псіхалагічнага камфорту. Генадзю болей пасуе стабільнасць і звыклае, знаёмае асяроддзе. Пасля заканчэння ў 1985 годзе сталічнага Тэатральна-мастацкага інстытута мастак пэўны час працаваў у Магілёве, але жыццё ў вялікім горадзе не прыйшлося яму даспадобы, і ён вярнуўся ў Чэрвень. Тут ён выкладае ў Доме дзіцячай творчасці, а ў вольны час піша карціны і робіць скульптуры з дрэва. За сюжэтамі далёка не ходзіць. На ягоных карцінах — навакольныя краявіды, местачковы побыт і блізкія яму людзі. Мастак прытрымліваецца рэалістычнай формы, але да колеру ставіцца як да самадастатковай каштоўнасці. Я назваў Генадзя памяркоўным імпрэсіяністам.

Дарэчы, ягоны жывапіс ёсць у фондах Саюза мастакоў, Нацыянальным мастацкім музеі, мінскім Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва, Магілёўскім мастацкім музеі. Паколькі пры нашых заробках калекцыяніраваць творы мастацтва можа дазволіць сабе толькі дзяржава, а сярод прыватных асоб — хіба што вар'яты альбо фанаты, Генадзь Матусевіч, як і многія іншыя беларускія мастакі, час ад часу прадае карціны замежнікам — летувісам, палякам, расійцам. У мяне склалася ўражанне, што жывапісам Генадзь займаецца, каб час ад часу адпачываць ад скульптуры, якая з'яўляецца для яго асноўным і любімым заняткам. Ён адзін з нямногіх у нашай краіне скульптараў, якія аддаюць сярод матэрыялаў перавагу дрэву. На тое, відаць, ёсць эканамічная падстава. Бронзавае ліццё і праца з каменем для правінцыйнага мастака рэч праблематычная. Але гэта толькі адна з прычын. Галоўная — іншая. Дрэва — гэта традыцыйны матэрыял беларускага народнага мастацтва, а свае скульптуры Генадзь робіць якраз у народных традыцыях, у народнай стылістыцы. Мастацтвазнаўцы называюць такі стыль "інсітам" альбо "наіўным мастацтвам". У такім стылі Генадзь Матусевіч робіць скультуры язычніцкіх багоў і хрысціянскіх святых, мемарыяльныя шыльды і партрэтную пластыку.

Творчая праца Генадзя Матусевіча — адбітак рацыянальнай жыццёвай філасофіі, згодна з якой чалавек мусіць рабіць тое, на што ён здатны, і рабіць гэта якасна і сумленна. Каб для душы быў здабытак і людзям — радасць. А тое, што мастацтва Генадзя землякам даспадобы, засведчыў вернісаж, на які прыйшлі са шчырымі словамі і добрымі пачуццямі сябры, калегі, аднадумцы мастака.

Пётра ВАСІЛЕЎСКІ.

Павесялімся ад душы

Сёлета ўлады Мінска пастараліся "максімальна наблізіць" да месца жыхарства грамадзян мерапрыемствы свята горада, якое пройдзе 11—12 верасня.

Як паведаміў начальнік упраўлення культуры Мінгарвыканкама Віктар Кураш, апрача асноўных канцэртных пляцовак на Кастрычніцкай плошчы і праспекце Машэрава гэтымі днямі святочныя праграмы пройдуць у парках імя 50-годдзя Кастрычніка, імя Грэкавай, 60-годдзя Кастрычніка, ля Беларускага дзяржаўнага музычнага тэатра, у парку Дружбы народаў, у Палацы культуры Мінскага трактарнага завода, на бульвары Трактарабудаўнікоў і ў ПК чыгуначнікаў.

Пачнецца святкаванне 10 верасня ўрачыстым адкрыццём дзіцячай бібліятэкі № 16 па вуліцы Адзінцова. У гэты ж дзень у Палацы культуры прафсаюзаў горад будзе ўшаноўваць пераможцаў конкурсу прафесійнага майстэрства "Мінскія майстры-2004".

11 і 12 верасня на праспекце Машэрава будзе праходзіць свята піва, рыцарскія турніры, кірмашы бытавых паслуг і народных рамёстваў, а таксама маладзёжная канцэртная праграма, а на Кастрычніцкай плошчы — канцэрты лепшых калектываў і выканаўцаў беларускай эстрады.

11 верасня ў Доме культуры МТЗ пройдзе трэцяя частка фіналу Еўралігі КВЗ, у парку Дружбы народаў — традыцыйны канцэрт маладых выканаўцаў, які прадстаўляюць газета "Минский курьер" і Сталічнае тэлебачанне, у парку 50-годдзя Кастрычніка — канцэрт духавой музыкі і танцавальна-забаўляльная праграма для людзей сталага ўзросту, у парку імя Грэкавай — фестываль маладзёжнай музыкі.

Завершыцца свята традыцыйным феерверкам ля стэлы "Мінск — горад-герой" у 22 гадзіны. Усе святочныя мерапрыемствы закончацца каля апоўначы.

У месцах правядзення мерапрыемстваў будуць дзяжурыць брыгады "хуткай дапамогі" і нарады міліцыі, рух транспарту на вуліцах горада перакрываць не плануецца. Біятуалетамі месцы святкавання, паводле запэўнівання начальніка ўпраўлення, таксама будуць забяспечаны.

Што тычыцца фінансавання мерапрыемства, то, як зазначыў Кураш, дакладна ўсе расходы можна будзе падлічыць толькі пасля свята, арыенціровачна ж гарадскому бюджэту свята будзе каштаваць 250 млн. рублёў.

Лавінія АРЭШКА.

Жребий брошен!

На днях состоялась жеребьевка футбольной Лиги чемпионов сезона 2004/2005 годов. Знакомим читателей "Народной воли" с ее результатами:

Группа A
1. Депортиво (Испания)
2. Ливерпуль (Англия)
3. Монако (Франция)
4. Олимпиакос (Греция)

Группа B
1. Реал (Мадрид, Испания)
2. Рома (Италия)
3. Байер (Леверкузен, Германия)
4. Динамо (Киев, Украина)

Группа C
1. Бавария (Мюнхен)
2. Ювентус (Италия)
3. Аякс (Голландия)
4. Маккаби (Тель-Авив)

Группа D
1. Манчестер Юнайтед (Англия)
2. Лион (Франция)
3. Спарта (Чехия)
4. Фенербахче (Турция)

Группа E
1. Арсенал (Англия)
2. Панатинаикос (Греция)
3. ПСВ Эйндховен (Голландия)
4. Русенборг (Норвегия)

Группа F
1. Барселона (Испания)
2. Милан (Италия)
3. Селтик (Шотландия)
4. Шахтер (Украина)

Группа G
1. Валенсия (Испания)
2. Интер (Италия)
3. Андерлехт (Бельгия)
4. Вердер (Германия)

Группа H
1. Порту (Португалия)
2. Челси (Англия)
3. ПСЖ (Франция)
4. ЦСКА (Москва, Россия)

ЗАКУЛІССЕ

Аляксандр Гарцуеў з Івонай, прынцэсай Бургундскай, збіраецца на «Тэатральныя канфрантацыі»

10 верасня Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы адкрывае 85-ты тэатральны сезон. Як заўсёды, легендарнай "Паўлінкай", якая сёлета адзначае сваё 60-годдзе.

З гэтай нагоды ў дзень адкрыцця тэатральнага сезону гледачоў у фае будуць сустракаць музыканты тэатральнага аркестра ў нацыянальных касцюмах.

Некалькі дзён таму адбыўся сход трупы Купалаўскага. Мастацкі кіраўнік тэатра **Валерый Раеўскі**, які зусім нядаўна адсвяткаваў сваё 65-годдзе, віншаваў калектыў з надыходзячым юбілейным тэатральным сезонам і знаёміў з творчымі планамі.

Дарэчы, Раеўскі — не адзіны юбіляр. Акрамя яго, дырэктар тэатра **Генадзь Давыдзька** павіншаваў з 65-годдзем заслужанага артыста Беларусі **Арнольда Памазана** і народнага артыста Беларусі **Генадзя Гарбука**, якому "стукнула" 70.

На пачатку кастрычніка Купалаўскі парадуе чарговай прэм'ерай — на галоўнай сцэне ўжо пачаліся рэпетыцыі спектакля ***"Івона — прынцэса Бургундская"*** па п'есе класіка сучаснай польскай літаратуры **Вітальда Гамбровіча**. Рэжысёр-пастаноўшчык спектакля **Аляксандр Гарцуеў** рыхтуе яркае, амаль фантастычнае відовішча з надзвычайнымі арыгінальнымі касцюмамі і дэкарацыямі, шчыра аздобленае музыкай і пластычнымі нумарамі. Менавіта такім паўстане перад гледачамі вобраз фантастычнага каралеўства, у якім адбываецца дзеянне спектакля. Але і гэты прыдуманы свет падпарадкаваны звычайным законам чалавечага існавання.

"Тут пануюць здрада, крыўда, зайздрасць, тут кожны вымушаны насіць маску і хаваць у шафе шкілеты, — гаворыць адзін з артыстаў, занятых у спектаклі. — *А калі выпадкова і з'явіцца тут чысціня і натуральнасць, яны адразу выклікаюць агульную нянавісць і належаць неадкладнаму знішчэнню. Бо так бяспечна, так можна беспярашкодна лічыць сябе добрасумленным чалавекам".*

"Івона" — першая спроба Купалаўскага тэатра звярнуцца да драматургіі экзістэнцыялізму, які з'явіўся адной з самых плённых і знакамітых плыняў у еўрапейскім тэатры XX стагоддзя. Жанр спектакля — трагічны парадокс.

У галоўных ролях — зоркі Купалаўскай сцэны: **Зоя Белахвосцік** і **Ганна Хітрык**. У спектаклі таксама заняты акцёры **Раман Падаляка**, **Уладзімір Рагаўцоў**, **Вячаслаў Паўлюць**, **Вольга Фадзеева**, **Ігар Дзянісаў**, **Святлана Зелянкоўская** і іншыя.

Спектакль ужо атрымаў запрашэнне на Міжнародны фестываль "Тэатральныя канфрантацыі", які адбудзецца ў Любліне (Польшча) у кастрычніку.

Марына КОКТЫШ.

СВЕЖАЯ ТЕМА

Исцеление лошадью

Иппотерапию рекомендовал еще Гиппократ, а наша медицина не хочет ей доверять

Иппотерапия — физиотерапевтическое лечение, основанное на нейрофизиологии, использующее лошадь и верховую езду. Предписывается терапевтами, выполняется при содействии физиотерапевтов, получивших специальное образование. Рекомендуется пациентам с неврологическими нарушениями различной этиологии и рядом других сложных заболеваний. Особенно детям с врожденными мозговыми нарушениями, посттравматическими, поствоспалительными и дегенеративными неврологическими симптомами, а также взрослым с рассеянным склерозом.



С 1998 года в Минске существует Белорусское общественное объединение верховой езды и иппотерапии (БООВЕИ), созданное **Валентиной ВИНОГРАДОВОЙ.**

Зооинженер по специальности, она с 1987 года занимается конным спортом. Прошла специальное обучение и получила сертификат инструктора по иппотерапии, выданный специалистами Англии.

Тогда, в 1998 году, Валентина Александровна создала общественное объединение, которое занимается реабилитацией детей до 15 лет. В основном больных церебральным параличом (ДЦП 1—3 степени тяжести), эпилепсией и другими заболеваниями. Все действия ведутся под научным руководством заведующего кафедрой детской неврологии БМАПО, академика АМН, профессора Г.Г.Шанько, при благословении православной церкви и молитвенной поддержке митрополита Минского и Слуцкого Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета. А само объединение расположилось на базе УП "Щемыслица" БГУ. Там конюшня и хороший выгул лошадей. Но... почти аварийное состояние конюшни, ее поддержание в рабочем состоянии и в то же время стоимость арендной платы ставят БООВЕИ и иппотерапию под угрозу исчезновения. На письменную просьбу БООВЕИ о снижении арендной платы руководство Белорусского государственного университета не ответило. Даже обращение Филарета с просьбой поддержать БООВЕИ осталось без ответа.

Сейчас с детьми работают три профессиональных инструктора, обученных Валентиной Виноградовой. И три лошади — главврач Заветный Успех и его заместители красавица Белочка и пожилой Робинзон. Ольга Ежова работает инструктором уже три года и в иной роли себя не мыслит. "Я себя тут нашла. Лошади, дети, природа, — говорит Ольга, — у нас тут уже целое хозяйство. Лошади и кролики, котята, собака... Для детей из города здесь настоящее раздолье, многие даже уезжать не хотят".

Хозяйство действительно немаленькое, и у инструкторов в обязанности входит не только работа с детьми, но еще и уход за лошадьми, присмотр за конюшней и всем хозяйством в целом. Ребятам скучать не приходится. Ольга работает с детьми до тринадцати лет с диагнозом ДЦП, но есть больные эпилепсией, энцефалитом, синдромом Дауна. В этом возрасте психика наиболее пластична, до ребенка можно достучаться, раскрыть, оживить.

О выживании своего детища — Белорусского общественного объединения верховой езды и иппотерапии — рассказывает Валентина Виноградова.

— Расскажите, пожалуйста, кто в Беларуси занимается финансированием программы иппотерапии?

— Никто. Иппотерапию не финансирует никто. Ни государство, ни бизнес. Все эти годы, грубо говоря, вкалывала моя мама. Все заработанные ею деньги шли на лошадей. Сейчас мама перенесла два инсульта, работать не может. Как будет дальше — пока неизвестно, тем более что директор хозяйства, у которого мы арендуем конюшню, предлагает нам некоторые изменения в условиях аренды конюшни, которые могут быть неприемлемы для нашего дальнейшего существования.

— А кто хозяин конюшни?

— БГУ. Мы обращались к ректору БГУ с предложением о совместной деятельности. К сожалению уже прошло три месяца, а ответа на свое письмо мы так и не получили. Православный патриархат также обращался к ректору БГУ с просьбой поддержать нас, но в ответ молчание. В учхозе, где мы сейчас находимся, место хорошее, рядом несколько студенческих общежитий. Можно же студентов занять делом, а не так, чтобы они ходили, песни орали и костры жгли в реликтовой роще. Лукашенко как будто поддерживает молодежные инициативы, но до него самого достучаться невозможно, все полезные идеи старательно гасятся на уровне горисполкома или Администрации президента. Я несколько раз пыталась записаться на прием если не к самому Лукашенко, то хотя бы к председателю горисполкома. И каждый раз получала отказ: "Записать на прием вас не можем". Писать письма — бесполезно. Все ответы приходят от третьестепенных чиновников, которые утверждают, что методика иппотерапии слишком дорогоя. А последний раз, когда Министерство здравоохранения попросило разобраться в нашей методике и внести свои предложения, в горздраве вообще умудрились потерять наше письмо. Но потом все же выяснилось, что в канцелярии оно зарегистрировано. Неделя розысков, и письмо нашлось в отделе "Материнство и детство". Заведующая отделом мне сказала, что метод иппотерапии слишком дорогостоящий. Я спокойно у нее поинтересовалась, как она высчитывала себестоимость иппотерапии. Я восемь лет работаю, занимаюсь иппотерапией, а они за два часа, в течение которых наше письмо находилось в отделе, подсчитали ее себестоимость...

— Проработав восемь лет, Вы лично можете сказать, насколько иппотерапия — дорогостоящий метод лечения?

— Метод иппотерапии сравнительно недорог. По сравнению с теми же хирургическими операциями. Так, есть операции, которые стоят 10.000 долларов. Содержание же лошади в год (аренда конюшни плюс корма) обходится около 3000 долларов. Лошадь может в день обслуживать порядка восьми детей. Прибавьте к этому зарплату инструктора — 2000 долларов. Это три группы в неделю (24—25 детей в неделю). То есть даже если считать по минимуму, то одна лошадь может избавить от операций двадцать пять детей в год. Вот и считайте: это дополнительные 25.000 долларов, которые можно сэкономить. Операция — 10.000 долларов, содержание одной лошади — 5000 долларов. Что дешевле для республики?

— Вы считаете иппотерапию нетрадиционной медициной?

— Смотря что считать традиционной, а что нетрадиционной. Я участвовала как-то в передаче "Выбор". Там стоял вопрос о традиционной и нетрадиционной медицине. И кто-то из врачей сказал, что все зависит от того, как относиться к самому этому понятию. И если традиционная медицина это что-то привычное, не новое, то, исходя из этого, иппотерапия — самый традиционный, древний метод лечения. Еще Гиппократ ее прописывал меланхоликам и выздоравливающим воинам после ранений. Но мы не думаем об этом, а просто делаем свою работу. Тем более, что в большинстве стран — это не относится к странам СНГ — иппотерапия признана официальным методом лечения, на которое государства, соответственно, официально выделяют средства. Из всех стран бывшего СССР только в Латвии иппотерапия признана официальным методом лечения. Причем Минздравом официально утверждены ставки райттерапевтов (иппотерапевты) и идет государственное финансирование соответствующих организаций.

— Вернемся к вопросу финансирования. Так кто же Вам выделяет средства, помогает?

— В прошлом году нам очень помогла Белорусская Федерация профсоюзов. Они помогли нам денежными средствами и обратились с просьбой к агрокомбинату "Ждановичи", директор которого Григорий Чуйко тоже пошел нам навстречу и выделил половину нужных нам кормов бесплатно. Зиму мы как-то были обеспечены. Что будет в этом году — трудно сказать. Мы совсем не ожидали от директора учхоза предложенных изменений условий аренды. Сейчас стараемся найти компромисс, договориться.

— На данный момент сколько в хозяйстве лошадей?

— Три. У нас ежедневно занимается порядка пяти человек. А вот от отсутствия пони, который умер от инфаркта в ноябре прошлого года, мы и наши самые маленькие пациенты очень сильно страдаем...

— Работа с детьми платная?

— Учитывая то, что коней надо все-таки кормить, платить аренду, а сами мы сидим без зарплат, то работа идет по закрытому принципу: членские взносы. То есть люди не платят за занятия. Они вступают в организацию и платят членские взносы, которые, в свою очередь, идут на приобретение кормов, оплату аренды...

— Где в Беларуси еще проводятся занятия иппотерапией?

— В данный момент кроме нас работает девушка в Ратомке. Работает также группа для инвалидов на базе Гомельской конноспортивной школы. Там занимаются дети с синдромом Дауна. Были инициативные попытки в Мозыре, Гродно, Витебске, Борисове. И сейчас у меня просит помощи девочка из Речицкого района. Она тоже хочет организовать группу иппотерапии на базе конноспортивной секции деревни Озерщина. Но пока у директора хозяйства поддержки эта инициатива не обрела. А больше, насколько я знаю, иппотерапия нигде не практикуется.

— Кто может быть инструктором по иппотерапии?

— Иппотерапией может заниматься человек, прошедший специальное обучение. Иппотерапия показана при ряде заболеваний, но под строгим наблюдением врачей или инструкторов, которых этому специально обучали. Есть ряд заболеваний, когда ребенку можно очень сильно навредить. В частности, при ДЦП с атонической формой. В этом случае нельзя использовать активные двигательные возможности лошади. Повторяю: иппотерапией **должен** заниматься **только** подготовленный человек и **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО на специально подготовленной для этой цели** лошади!. А в наших клубах бытует мнение, что иппотерапия — это когда посадил на лошадку ребенка и возишь, пока ему не надоест. Это не иппотерапия, а идиотизм.

Гиппократовский метод лечения для медиков Беларуси пока новый. И в этом Беларусь далеко отстает от Европы...

Дарья ГАВРИЛОВА.

АЛІМПІЯДА-2004

Чортаў тузін

13-ы дзень Алімпіяды ў Афінах аказаўся для зборнай Беларусі сапраўды нешчаслівым. Нашы спартсмены засталіся без узнагарод.

У эстафеце 4 па 100 метраў беларуская каманда на чале з алімпійскай чэмпіёнкай у бегу на 100 метраў Юліяй Несцярэнка заняла сёмае месца ў кваліфікацыйным раўндзе, але выйшла ў фінал як самая хуткая каманда сярод прайграўшых.

Беларускі пяціборац Дзмітрый Мелех пасля першага віду спаборніцтваў (стральба) быў на першым месцы, а пасля перадапошняга віду (конны спорт) займаў трэцюю пазіцыю, але ў рэшце рэшт фінішаваў пятым. Пераможцам стаў расіянін Андрэй Маісееў.

У мастацкай гімнастыцы пасля кваліфікацыйнага раўнду перамагае каманда Расіі. На другім месцы — італьянкі, а на трэцім — балгаркі. Беларускія прыгажуні занялі шостае месца і прайшлі кваліфікацыйнае кола. У асабістых спаборніцтвах пасля двух практыкаванняў Ірына Жукава займае 9-е месца, а Святлана Рудалава — 11-е.

Беларускія весляры на байдарках і каноэ трапілі ў фінал алімпійскага турніру. У каноэ-адзіночцы Аляксандр Жукоўскі паказаў найлепшы вынік у сваім заездзе на 500 метраў. У фінал таксама трапіў і беларускі жаночы экіпаж байдаркі-двойкі, і мужчынскі дуэт на каноэ.

Наталля Шымчук, якая выступае ў кіданні кап'я, не змагла выйсці ў фінал Алімпійскіх гульняў, кінуўшы кап'ё на 10 метраў бліжэй, чым гэта прадугледжвае кваліфікацыйная норма. У турніры ў трайных скачках беларуска Наталля Сафронава заняла 13-е месца.

Віталь ГАРБУЗАЎ.



Медальныя дасягненні пасля 13 поўных дзён Алімпіяды:

	З	С	Б
1. ЗША	28	31	24
2. Кітай	25	17	12
3. Аўстралія	16	11	16
4. Расія	15	19	23
5. Японія	15	9	10
6. Германія	11	12	14
7. Францыя	10	7	10
8. Італія	9	6	8
9. Румынія	8	5	4
10. Украіна	8	4	7
11. Паўднёвая Карэя	7	10	5
12. Вялікабрытанія	7	8	10
13. Грэцыя	6	4	3
14. Нідэрланды	4	8	8
15. Венгрыя	4	7	2
16. Іспанія	3	9	5
17. Новая Зеландыя	3	2	-
18. Турцыя	3	1	2
19. Швецыя	3	1	2
20. Нарвегія	3	-	-
21. Куба	2	4	7
22. Канада	2	4	2
23. Беларусь	**2**	**3**	**7**
24. Польшча	2	2	4
25. Бразілія	2	2	2
26. Славакія	2	2	1
27. Грузія	2	2	-
28. Балгарыя	2	1	7
29. Тайвань	2	1	1
30. Эфіопія	2	1	1
31. Тайланд	2	-	3
32. Чылі	2	-	1
33. Аўстрыя	1	4	1
34. Кенія	1	4	1
35. Чэхія	1	3	4
36. Літва	1	2	-
37. Швейцарыя	1	1	3
38. Інданезія	1	1	2
39. ПАР	1	1	2
40. Зімбабве	1	1	1
41. Ямайка	1	1	1
42. Марока	1	1	-
43. Данія	1	-	5
44. Бельгія	1	-	2
45. Азербайджан	1	-	2
46. Ізраіль	1	-	1
47. Егіпет	1	-	1
48. ААЭ	1	-	-
49. Камерун	1	-	-
50. Іран	1	-	-
51. Узбекістан	1	-	-
52. Дамініканская Рэспубліка	1	-	-
53. КНДР	-	3	1
54. Мексіка	-	3	-
55. Харватыя	-	2	2
56. Казахстан	-	2	2
57. Партугалія	-	2	1
58. Фінляндыя	-	2	-
59. Латвія	-	2	-
60. Славенія	-	1	3
61. Эстонія	-	1	2
62. Сербія і Чарнагорыя	-	1	-
63. Індыя	-	1	-
64. Ганконг	-	1	-
65. Аргенціна	-	-	3
66. Калумбія	-	-	2
67. Манголія	-	-	1
68. Трынідад і Табага	-	-	1
69. Эрытрэя	-	-	1
70. Венесуэла	-	-	1
71. Багамы	-	-	1

Мозаика

На соревнованиях тяжелоатлетов в весовой категории свыше 105 кг произошел курьезный случай.

Норвежец Стиан Гримсет, чей вес составляет 158 кг, неудачно выполнил очередную попытку и упал, проломив при этом пол. При падении спортсмен повредил лодыжку и не мог покинуть помост самостоятельно. А когда он лег на носилки, пятеро медицинских работников не сумели поднять тяжеловесного атлета. В итоге врачи вытолкали Гримсета за пределы помоста, словно попавший в аварию автомобиль, где с помощью еще пятерых человек вынесли его за дверь.

***

Стоимость проведения Олимпиады в Афинах достигает 10 миллиардов евро, сообщил источник в Министерстве финансов страны.

Первоначально бюджет на проведение Олимпиады должен был составить 4,6 миллиарда евро, однако из-за усиления мер безопасности и перерасходов в стоимости строительства эта сумма уже несколько раз пересматривалась.

***

Служба безопасности афинского аэропорта уделяет особое внимание рейсам, следующим в Россию, заявил начальник службы безопасности генерал Димитриос Цуварас.

По словам начальника службы безопасности аэропорта, повышена бдительность всех служб при регистрации на рейсы, направляющиеся в Россию, а также при патрулировании здания аэропорта.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

Понедельник, 30 августа

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12,00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
08.35 "Дневник Олимпиады".
09.05 "В центре внимания".
10.05 "Існасць".
10.30 "Единая страна". Видеофильм АТН.
11.05 "Время ее сыновей". Худ.фильм.
13.50 "Было, есть, будет...". Видеофильм о Храме Евфросинии Полоцкой.
14.05, 21.50 "Специальный репортаж".
14.15 "Ваше лото". Телеклуб.
15.15 "Команда "SOS". Сериал.
16.10 "5 чудес".
16.20 "Созвездие надежд".
17.05 "Школа на свежем воздухе". Сериал.
17.30 "Будущее начинается сегодня". Видеофильм АТН.
18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
19.10 "Земельный вопрос". Общественно-политическая программа.
19.30 "Время спорта".
20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
21.00 "Панорама".
22.00 "В августе 44-го". Драма.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 22.45 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
09.55 "Дом". Реалити-шоу.
15.15 "Ангел на дорогах". Сериал.
16.10 "Женщины в любви". Сериал.
17.05 "Слабое звено".
18.10 "Жди меня".
19.05 "Клон". Сериал.
20.00 "Время".
21.00 "Выбор". Ток-шоу.
21.45 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.00 "Доктор Живаго". Сериал.

РОССИЯ

07.45 "Настя". Комедия.
09.40, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30, 22.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя". Сериал.
11.50 "Что хочет женщина".
16.20 "Честный детектив".
16.50 "Ундина-2. На гребне волны". Сериал.
17.50 "Марш Турецкого". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
19.55 "Каменская-3". Сериал.
21.00 "Красная капелла". Сериал.
22.50 "Вымпел". Спецназ КГБ. Бином Дроздова".
23.45 "Синемания".

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Телебарометр".
08.20 "Неоконченная повесть". Мелодрама.
10.00 "Дневник Олимпиады".
10.20, 18.55 "Долгое жаркое лето". Детектив.
11.15 Мультфильмы.
12.00 "Обычный необычный день". Семейный канал.
12.30 "Белые росы". Комедия.
14.10 Олимпийские игры в Афинах. Церемония закрытия.
16.55 "Не зевай!"
17.35 "Мгновение вечности".
18.55 "За кулисами". Мелодрама.
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Сферы". Информационно-развлекательная программа.
21.40 "Блеф-клуб".

НТВ

09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.20 "Преступление в стиле "Модерн".
09.55 "Без рецепта".
10.25 "Мерседес" уходит от погони". Худ.фильм.
15.20 "Принцип домино". Ток-шоу.
16.25 "Таксист". Сериал.
17.35 "Криминальная Россия".
18.40 "Улицы разбитых фонарей-6". Сериал.
19.50 "Место под солнцем". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Секс в большом городе". Сериал.
22.15 "Школа злословия".

СТВ+RenTV

06.40 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.35, 23.10 "Технология".
07.45 "Личный интерес".
08.25 "Вкус убийства". Сериал.
09.15 "Минск и минчане".
09.25 "Рыцари света". Мультфильм.
09.50, 16.00 Мультфильмы.
10.05 "Крестный сын". Комедия.
11.40 "Анфас".
12.00 "Час суда".
12.45 "Дикая планета". Док.фильм.
13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
13.50 "Любовь императора". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или О, бедняжка!". "ОБЖ, или Общество добрых тяжеловесов". Сериал.
15.35 "Маска". Мультсериал.
16.10 "Дом, который построю я".
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Невозможные зеленые глаза". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
18.30 "Пассажир без багажа". Сериал.
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыш".
20.40 "Кадровый вопрос".
20.55 "Яд". Боевик.
23.20 "Столичный футбол".
23.50 "Новости СНГ".
00.05 "Меченая". Драма.
01.40 "Большая музыка".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Антарктическая повесть". Сериал.
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.15 "Классика Уолта Диснея".
09.15 "К-игра".
09.20 "Сокровища". Док.сериал.
09.40 "Горец". Сериал.
10.25 "К-видео" — "Топ-8".
10.30, 21.10 "Почерк убийцы". Триллер.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Авария" — дочь мента". Драма.
19.45 "Мобилизация".
19.50 "По имени "Барон". Сериал.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Забытое убийство". Детектив.
09.30 Мультфильм.
09.40 "Окна нашего времени".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Момент истины".
12.00 "Доходное место".
12.10 "Опасная зона".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20 "Войди в свой дом".
14.30 "Православная энциклопедия".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Каля-маля".
16.00 "Комиссар Мулен". Детектив.
17.15 "Пять историй, рассказанных в Женеве". Программа из цикла "Наши соотечественники".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Янтарные крылья". Мелодрама.
21.40 "Зачем остались, почему ушли". Док.фильм.
22.35 "Времечко".
23.30 "Петровка, 38".
23.30 "25-й час. События. Время московское".
23.50 "Только для мужчин".

EUROSPORT

09.30, 10.45 "Цель — Афины".
09.45 Олимпик-экстра.
11.00 Конный спорт. Кубок наций САМСУНГ в Испании.
12.00 Конный спорт. Кубок наций САМСУНГ в Словакии.
13.00 Мотокросс.
13.30 Спидвей. Гран-при Швеции.
14.30 Мультиспорт. "Всякая всячина".
15.00 Теннис. Турнир АТР.
15.30 Теннис. Турнир WTA в США. Финал.
16.30 Теннис. Турнир АТР в США. Финал.
17.30 Мотоспорт по выходным.
18.00, 01.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
00.45 Новости "Евроспорта".

Вторник, 31 августа

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.05 "Земельный вопрос".
10.30, 17.05 "Школа на свежем воздухе". Сериал.
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "В августе 44-го". Драма.
14.15 "Специальный репортаж".
14.30 "Время спорта".
15.15 "Команда "SOS". Сериал.
16.05 "5х5".
17.30 "Шпилька".
19.05 "Арсенал".
19.35 "Основная версия".
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Х".
22.00 "Амели с Монмартра". Мелодрама.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон". Сериал.
09.55 "Дисней-клуб"
15.20 "Ангел на дорогах". Сериал.
16.15 "Женщины в любви". Сериал.
17.05 "Слабое звено".
18.10 "Дом". Реалити-шоу.
20.00 "Время".
21.00 "Черный ворон". Сериал.
22.05 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.15 "Не только о футболе".
23.40 "Доктор Живаго". Сериал.

РОССИЯ

07.45, 19.55 "Каменская-3". Сериал.
08.45, 16.50 "Ундина-2. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30, 22.00 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя". Мелодрама.
11.50 "Что хочет женщина".
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50 "Марш Турецкого". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Красная капелла". Сериал.
22.20 "Встаньте перед старшим! Главный диплом России". Док.фильм.
23.15 "Операция". Боевик.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Киту-домовой". Мультфильм.
08.20 "Сферы".
09.00 "Блеф-клуб".
09.40, 18.00 "Долгое жаркое лето". Детектив.
10.30 Мультфильм.
10.50 "За кулисами". Мелодрама.
11.40 "Обычный необычный день".
12.10 "Мой ласковый и нежный зверь". Драма.
14.10 "Сад мечты".
14.35 "Есть только миг..."
15.05 "Не зевай!".
15.15 Мультфильмы.
15.40 "Нежный возраст". Сериал.
16.05 "Живые камни". Док.сериал.
16.30 "Мелодии осени". Музыкальный видеофильм.
16.55 Игорь Стравинский "Весна священная". Балет.
17.35 "Из архивов БТ".
18.55 "За кулисами". Мелодрама.
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Оркестровая яма". Ток-шоу
21.40 "Острова". Софико Чиаурели.

НТВ

09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.20 "Преступление в стиле "Модерн".
09.55 "Совершенно секретно".
10.55, 18.40 "Улицы разбитых фонарей-6". Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Таксист". Сериал.
17.35 "Криминальная Россия".
19.50 "Место под солнцем". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Секс в большом городе". Сериал.
22.15, 23.55 "8 миллиметров". Триллер.

СТВ+RenTV

06.20, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.35 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.15, 23.25 "Технология".
08.25 "Столичный футбол".
08.55 "Добро пожаловать".
09.10 "Рыцари света". Мультфильм.
09.35 "Яд". Боевик.
11.10 "Дикая планета".
12.00 "Час суда".
12.55 "Пока горит свеча".
13.50, 18.30 "Пассажир без багажа". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Обманчивый рубеж". "ОБЖ, или Обремененные дежурством". Сериал.
15.35 "Маска". Мультсериал.
16.00 Мультфильм.
16.10 "Кадровый вопрос".
16.50 "Турпоход".
17.00 "Невозможные зеленые глаза". Сериал.
18.15 "Телеафиша".
20.10 "Тема дня".
20.20 "Добрый вечер, малыш".
20.35 "Закон и криминал".
20.55 "Холодное сердце". Триллер.
23.10 "Горячий лед".
23.35 "Игровой рефлекс".
23.45 "Секретные материалы". Сериал.
00.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Антарктическая повесть". Сериал.
08.10, 09.20, 17.50, 21.00 "Телемагазин".
08.15 Мультфильм.
09.30 "Медитация".
09.40, 19.50 "Горец". Сериал.
10.30, 21.10 "Худеющий". Триллер.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Пришельцы". Комедия.
19.45 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
20.40 "К-видео" — "Топ-8".
20.45 "Вечарніца".

ТВ ЦЕНТР

05.00, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Янтарные крылья". Мелодрама.
09.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10, 21.40 "Зачем остались, почему ушли". Док.фильм.
12.00 "Доходное место".
12.05, 23.10 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Преступник двух столиц".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Командоры, вперед!".
16.10 "Умный нашелся...". Ток-шоу.
17.15 "Очевидное-невероятное".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
19.00 "Лицом к городу".
20.00 "Возвращение Шерлока Холмса". Сериал.
22.35 "Времечко".
23.35 "25-й час. События. Время московское".
23.50 "Супердиск".
00.10 "Провинциальный герой". Худ.фильм.

EUROSPORT

09.30 Мотоспорт по выходным.
10.00 Ралли. Чемпионат мира в Германии.
10.15 Гандбол. Олимпийские игры. Финал. Женщины.
12.00 Мультиспорт. "Всякая всячина".
12.30 Футбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
14.00 Футбол. Еврофолы.
15.00, 18.00, 01.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
00.45 Новости "Евроспорта".

Среда, 1 сентября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12,00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.30, 17.05 "Школа на свежем воздухе". Сериал.
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Экзамен на директора". Мелодрама.
13.35 "Колас вечно будет жить!". Док. фильм.
14.05 "Зона "Х".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Команда "SOS". Сериал.
16.05 "5х5".
17.30 "Кстати".
19.05 "Спасатели".
19.35 "Основная версия". "Крест".
21.00 "Панорама".
21.50 "Песня не про пять минут". Людмила Гурченко. Видеофильм АТН.
22.05 Хоккей. Кубок мира-2004. Швеция—Чехия.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон". Сериал.
09.55, 18.10 "Дом". Реалити-шоу.
10.45 "Не только о футболе".
11.05 "Дисней-клуб".
15.15 "Ангел на дорогах". Сериал.
16.10 "Женщины в любви". Сериал.
17.05 "Слабое звено".
20.00 "Время".
21.00 "Черный ворон". Сериал.
22.05 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.15 "Доктор Живаго". Сериал.

РОССИЯ

07.45, 19.55 "Каменская-3". Сериал.
08.45, 16.50 "Ундина-2. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30, 22.00 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя". Сериал.
11.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50 "Марш Турецкого". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Красная капелла". Сериал.
22.20 "Встаньте перед старшим! Главный диплом России". Док.фильм.
23.15 "Одна на миллион". Мелодрама.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10, 10.30, 14.50 Мультфильмы.
08.20 "Оркестровая яма".
09.00 "Острова".
09.40, 18.05 "Долгое жаркое лето". Сериал.
11.15, 18.55 "За кулисами". Сериал.
12.05 "Обычный необычный день".
12.35 "Примите телеграмму в долг". Худ.фильм.
14.10 "Ностальжи".
14.40 "Не зевай!".
14.55 "Бум".
15.20 "Нежный возраст". Сериал.
15.45 "Живые камни". Док.сериал.
16.10 "Грант".
16.25 "Из архивов БТ".
17.35 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Апокриф".
21.40 "Эпизоды".
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004. Канада—США.

НТВ

09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.20 "Преступление в стиле "Модерн".
09.55 "Женский взгляд".
10.25 "Растительная жизнь".
10.55, 18.40 "Улицы разбитых фонарей-6". Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Таксист". Сериал.
17.35 "Криминальная Россия".
19.50 "Место под солнцем". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Секс в большом городе". Сериал.
22.15, 23.55 "Огненный вихрь". Боевик.

СТВ+RenTV

06.20, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.35 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.10 "Минск и минчане".
08.15, 23.10 "Технология".
08.25, 20.35 "Автопанорама".
08.45 "Закон и криминал".
09.00 "Рыцари света". Мультсериал.
09.25, 16.00 Мультфильм.
09.35 "Холодное сердце". Триллер.
11.10 "Дикая планета". Док.фильм.
12.00 "Час суда".
12.45 "Горячий лед".
13.00 "Небога". Док.фильм.
13.50, 18.30 "Пассажир без багажа". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Отряд доброжелателей". "ОБЖ, или Обычные петербуржцы". Сериал.
15.35 "Маска". Мультсериал.
16.15 "Тема дня".
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Невозможные зеленые глаза". Сериал.
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
20.20 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "Затерянный мир". Худ.фильм.
23.20 "Проект "Отражение".
00.10 "Секретные материалы". Сериал.
00.55 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Антарктическая повесть". Сериал.
08.10, 17.50, 19.40 "Телемагазин".
08.15 "Классика Уолта Диснея". "Пострелята". Мультфильм.
09.15 "К-игра".
09.20 "Сокровища". Док. сериал.
09.40, 19.50 "По имени "Барон". Сериал.
10.30, 21.05 "Меркурий в опасности". Боевик.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Пришельцы-2: коридоры времени". Комедия.
19.35 "К-видео". "Топ-8".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Первоклассница". Комедия.
09.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Зачем остались, почему ушли". Док.фильм.
11.55 "Загадки древнего Плеса". Док.фильм.
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Мода non-stop".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "АБВГДейка".
16.00 "Комиссар Мулен". Детектив.
17.15 "Москвы почетный гражданин".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Особо опасные". Детектив.
20.40 "Репортер".
21.40 "Русский век".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.40 "Супердиск".
00.00 "Билет в рай". Драма.

EUROSPORT

09.30 Баскетбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
11.00 Гандбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
12.30 Футбол. Евроголы.
13.30 Футбол. Олимпийские игры. Финал. Женщины.
15.00, 18.00, 01.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
00.45 Новости "Евроспорта".

Четверг, 2 сентября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.05 "Спасатели".
10.30 "Школа на свежем воздухе". Сериал.
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Расписание на послезавтра". Киноповесть.
13.35 "Откровения" Д.Смольского. Док.фильм.
14.05 "Песня не про пять минут". Видеофильм АТН.
14.15 "Путешествие дилетанта".
14.45 "Слово для дебютанта".
15.15 "Команда "SOS". Сериал.
16.05 "5х5".
17.05 "Школа на свежем воздухе". Сериал.
17.30 "Новая коллекция Олега Лукашевича".
19.10 "Сфера интересов".
19.35 "Судьба человека".
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир.
22.00 "Клуб похитителей". Комедия.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон". Сериал.
09.55, 18.10 "Дом". Реалити-шоу.
10.45 "Дисней-клуб".
15.30 "Ангел на дорогах". Сериал.
16.25 "Женщины в любви". Сериал.
17.15 "Вера Мухина. Испытание". Док.фильм.
20.00 "Время".
21.00 "Черный ворон". Сериал.
22.05 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.15 "Доктор Живаго". Сериал.

РОССИЯ

07.45, 19.55 "Каменская-3". Сериал.
08.45, 16.50 "Ундина-2. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30, 22.00 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя". Сериал.
11.50 "Что хочет женщина". Ток-шоу.
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50 "Марш Турецкого". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Красная капелла". Сериал.
22.20 "Танец со смертью".
23.15 "Елизавета". Драма.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Наше наследие".
08.20 "Апокриф". Ток-шоу.
09.00 "Эпизоды". Михаил Филиппов.
09.45, 17.55 "Долгое жаркое лето". Сериал.
10.30, 15.40 Мультфильмы.
10.55, 18.55 "За кулисами". Сериал.
11.45 "Обычный необычный день".
12.15 "Академик Иван Павлов". Худ.фильм.
14.10 "Свет далекой звезды".
14.40 "Мультиклуб".
15.05 Не зевай!".
15.15 "Бум".
16.05 "Нежный возраст". Сериал.
16.35 "Живые камни". Док.сериал.
17.00 "Августовский канал: связь времен". Видеофильм АТН.
17.10 "Из архивов БТ".
17.25 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Культурная революция".
21.55 "Атланты в поисках истины".
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004. Германия—Финляндия.

НТВ

09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.20 "Преступление в стиле "Модерн".
09.55 "Кулинарный поединок".
10.55, 18.40 "Улицы разбитых фонарей-6". Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Таксист". Сериал.
17.35 "Криминальная Россия".
19.50 "Место под солнцем". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "К барьеру!".
22.55 "Нет выхода". Триллер.

СТВ+RenTV

06.20, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.35 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.00 "Светская хроника".
08.15, 23.10 "Технология".
08.25 "Судьбы своей хозяйка".
08.50 Рыцари света". Мультсериал.
09.15 "Затерянный мир". Приключенческий фильм.
10.50 "Проект "Отражение". Док.фильм.
11.40 "Ессе Номо".
12.00 "Час суда".
12.45 "Дикая планета". Док.фильм.
13.50, 18.30 "Пассажир без багажа". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Особенности жанра". "ОБЖ или Один и без оружия". Сериал.
15.45 "Маска". Мультсериал.
16.15 "Добро пожаловать...".
17.00 "Зачем тебе алиби?". Сериал.
18.15 "Театральные истории".
20.15 "Тема дня".
20.30 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "Воин мечты". Боевик.
23.20 "Турпоход".
23.30 "Новости мировой шоу-индустрии".
00.15 "Секретные материалы". Сериал.
01.00 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Не будите спящую собаку".Сериал.
08.10, 17.50, 21,00 "Телемагазин".
08.15 "Программа мультфильмов".
09.15, 19.45 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
09.20 "Трюкачи Голливуда".
09.40, 19.50 "Горец". Сериал.
10.30, 21.10 "Американская дочь". Худ.фильм.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Возвращение дракона". Боевик.
20.45 "Вечарніца".

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Особо опасные". Детектив.
09.20, 15.30 Мультфильмы.
09.40 "Войди в свой дом".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "Отдел "Х".
11.50 "Квадратные метры".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20, 18.40 "Экспо-новости".
14.30 "Музыкальный серпантин".
15.00 "Регионы: прямая речь".
16.00 "Комиссар Мулен". Сериал.
17.15 "21-й кабинет".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Криминальный дуэт". Детектив.
20.40 "Районная столица".
21.40 "Секретные материалы: расследование ТВЦ".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.40 "Супердиск".
00.00 "Ханжество". Триллер.

EUROSPORT

09.30 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".
10.00 Парусный спорт. "Под парусами".
10.30 Голфь. Европейский турнир в Германии.
11.00 Гольф. Турнир PGA в США.
12.00 Конный спорт. Кубок наций "САМСУНГ" в Бельгии.
13.00 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
13.30 Тяжелая атлетика. Олимпийские игры.
14.45 Теннис. "Новичок".
15.00, 18.00, 01.00 Теннис. US Open.
00.45 Новости "Евроспорта".

Пятница, 3 сентября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05 "Возвращение Мухтара". "Зона молчания". Сериал.
10.05 "Сфера интересов". Экономическая программа.
10.30 "Школа на свежем воздухе".
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые" Сериал.
12.10 "Клуб похитителей". Комедия.
13.45 К Дню белорусской письменности. "Две жизни поэта". Док.фильм.
14.05 "Время кино".
15.15 "Команда "SOS". Сериал.
16.05 "5х5".
17.05 "Славянский базар в Витебске". Избранное.
17.45 "Дальва". Видеофильм АТН.
19.05 Хоккей. Кубок мира-2004. США—Россия.
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Х".
22.05 Хоккей. Кубок мира-2004. Чехия—Германия.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Клон". Сериал.
09.55 "Дом". Реалити-шоу.
10.45 "Дисней-клуб".
15.45 "Ангел на дорогах". Сериал.
16.40 Кубок мира. Хоккей. Сборная России — Сборная США.
18.10 "Сканер".
18.25 "Без срока давности".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.00 "Кривое зеркало".
23.15 "Тринадцатый воин". Фэнтези.

РОССИЯ

07.45 "Каменская-3". Сериал.
08.45, 16.50 "Ундина-2. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.45 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Мусульмане".
11.00 "Вся Россия".
11.15 "Москва—Минск".
11.30 "Городок".
11.55 "В поисках приключений".
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50 "Комната смеха".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 "Народный артист".
20.50 "Кривое зеркало".
22.50 "День отца". Комедия.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Росчерк времени".
08.20 "Культурная революция".
09.15 "Атланты в поисках".
09.45 "Долгое жаркое лето". Сериал.
10.35, 15.15 Мультфильмы.
10.50, 18.55 "За кулисами". Сериал.
11.40 "Обычный необычный день".
12.20 "Оцеола". Приключенческий фильм.
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Не зевай!".
15.30 "Из архивов БТ".
18.00 "Легкий хлеб", "Папа". Короткометражные худ/фильмы.
18.55 "За кулисами". Мелодрама.
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Линия жизни".
21.55 "Кто в доме хозяин".
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004. Канада—Словакия.

НТВ

09.00, 18.00 "Сегодня".
09.20 "Преступление в стиле "Модерн".
10.00 "Квартирный вопрос".
10.55 "Улицы разбитых фонарей-6". Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Таксист". Сериал.
17.35 "Криминальная Россия".
18.40 "Огонь из преисподней". Боевик.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Стресс". Ток-шоу.
22.50 "Гражданин Икс". Детектив.

СТВ+RenTV

06.20, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.35 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.10 "Минск и минчане".
08.15, 23.10 "Технология".
08.30, 20.35 "Автопанорама".
08.50 "Театральные истории".
09.05 Рыцари света". Мультсериал.
09.30 "Воин мечты". Боевик.
11.10 "Дикая планета".
12.00 "Час суда".
13.00 "Скетч-шоу".
13.50 "Пассажир без багажа". Сериал.
14.50 "ОБЖ, или Образец для подражания". "ОБЖ, или Опасная небрежность". Сериал.
15.45 "Маска". Мультсериал.
16.15 "Тема дня".
16.50 "Турпоход".
17.00 "Классика юмора".
18.15 "Светская хроника".
18.30 "Конференция маньяков". Сериал.
20.20 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "На дерево взгромоздясь". Комедия.
23.20 "Лицо нового века".
23.50 "Новости СНГ".
00.05 "Муж парикмахерши". Мелодрама.

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Не будите спящую собаку".Сериал.
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.15 "Снежок". Мелодрама.
09.40, 19.50 "По имени Барон". Сериал.
10.30, 21.10 "Джеймс Бонд — агент 007".
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Дикий мед". Драма.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Криминальный дуэт". Детектив.
09.30 Мультфильм.
09.40 "Европейские ворота россии".
09.50 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "Секретные материалы: расследование ТВЦ".
11.50 "Денежный вопрос".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Неприрученная Амазонка". Сериал.
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Без репетиций".
16.00 "Комиссар Мулен". Сериал.
17.15 "Приглашает Борис Ноткин".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Женская логика". Детектив.
21.40 "Народ хочет знать".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.40 "Бегущий". Боевик.
01.30 "Мода non-stop".

EUROSPORT

09.30 Гребля на байдарках и каноэ. Олимпийские игры.
10.30 Плавание. Олимпийские игры.
12.30 Бокс. Олимпийские игры.
14.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
15.00, 18.00, 01.00 Теннис. US Open.
00.45 Новости "Евроспорта".

Суббота, 4 сентября

БТ

07.40 "Исторические хроники". "Беларусь на кресте веков".
08.30 "Існасць".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00 Новости.
09.05 "Дживс и Вустер". Сериал.
10.00 "Шпилька".
10.35 "Путешествие дилетанта".
11.00 "На перекрестках Европы".
11.40 "Специальный репортаж".
12.05 "Три женщины и мужчина". Мелодрама.
13.35 "Земельный вопрос".
13.55 "Песня не про пять минут".
14.05 "Новая коллекция" Олега Лукашевича".
14.35 "Спасатели".
15.05 "Сфера интересов".
15.25 "Кстати".
15.55 "Время кино".
16.45 "Личный контакт". Мелодрама.
18.20 "Фаворит". Остросюжетный фильм.
21.20 "Вокруг планеты".
21.55 "Витебск — мой город родной". Концерт.
22.35 "Иван Васильевич меняет профессию". Комедия.

ОНТ

08.00 "Кошки-мышки". Мультсериал.
08.25 "Играй, гармонь любимая!"
09.00 "Слово пастыря".
09.15 "Здоровье".
10.00, 12.00 "Новости" (с субтитрами).
10.20 "Смак".
10.40 "Дорога на Эльдорадо". Приключенческий фильм.
12.10 "История с географией".
13.05 "Дисней-клуб".
13.30 "Сын за отца". Боевик.
15.00 "Без срока давности".
15.30 "Принцесса на бобах". Мелодрама.
17.25 "Анекдоты".
18.00 Футбол. Отборочный матч. Сборная России — сборная Словакии.
20.00 "Время".
20.30 "Наши новости".
20.55 "Новые русские бабки".
21.30 "Золотой граммофон".
22.35 "Метро". Боевик.

РОССИЯ

08.25 "Утренняя почта".
09.10 "Смехопанорама".
10.00 13.00, 19.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Сто к одному".
11.15 "В поисках приключений".
12.10 "Суперкрепость по-русски". Док.фильм.
13.20 "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен". Комедия.
14.50 Киноистории Глеба Скороходова".
15.00 "Банзай". Комедия.
17.00 "Юбилейный вечер Аркадия Арканова".
19.25 "Честный детектив".
19.55 "Спецназ по-русски-2. Узник". Боевик.
22.00 "Пик Данте". Фильм-катастрофа.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00 "Мультиклуб".
08.30, 14.20 "Семья Баскервилей" Мультсериал.
10.15 "Наше наследие".
09.30 "Очарован тобой". Мелодрама.
11.20 Мультфильмы.
11.45 "Есть только миг..."
12.15 "Другие танцы".
12.40 "Оцеола". Приключенческий фильм.
14.40 "Славянский базар в Витебске-2004".
15.35 "Москва—Минск".
15.50 "Художники". Док.сериал.
16.15 "Ностальжи".
16.40 "Встреча в Троицком" с Александром Домарацким".
17.10 "Росчерк времени".
17.20 "Французские мотивы "Классик-авангарда".
17.50 "Семья Кордье: судья и следователь". Сериал.
19.45 "Ретро". "Анна Герман: судьба и песни". Концертная программа.
20.45 "Регион".
21.15 "Картуш". Приключенческий фильм.
23.10 Хоккей. Кубок мира-2004. Финляндия—Швеция.

НТВ

09.20 "Растительная жизнь".
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.55 "Кулинарный поединок".
10.55 "Квартирный вопрос".
12.20 "Криминальная Россия".
12.55 "Полицейские и воры". Комедия.
15.20 "Женский взгляд".
15.55 "Своя игра".
16.55 "Линия защиты". Сериал.
18.40 "Трио". Детектив.
20.55 "Секс, ложь и видео". Драма.
23.00 Костя Цзю. Лучшие бои.

СТВ+RenTV

07.30 "Дикая планета". Док.фильм.
08.20, 15.25 Мультфильмы.
09.10 "Добро пожаловаться..."
09.25 "Скетч-шоу".
09.50 "Большой завтрак".
10.20 "Из достоверных источников".
10.35, 20.00 "СТВ-спорт".
10.50 "Ессе Номо".
11.10 "Вместе".
11.40 "Телеафиша".
11.55, 01.10 "Афромосквич". Сериал.
12.20 "НЛО — неопровержимые доказательства". Док.фильм.
13.10 "Игра всерьез". Детектив.
15.00 "Царь горы". Мультсериал.
16.05 "Мировые розыгрыши".
16.35 "Шоу магов в Лас-Вегасе".
17.20 "Естественный отбор".
18.10 "Фрак для Шалопая". Комедия.
19.30 "24 часа".
20.15 "Сверхзвуковой". Боевик.
21.50 "Игровой рефлекс".
22.00 "Большая музыка".
22.40 "Правда о щелпах". Драма.
00.55 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

09.00 "По имени Барон". Сериал.
10.25 "Телемагазин".
10.30, 21.00 "Выпук". Боевик.
12.15, 18.00 "Секреты природы". Док.сериал.
15.00 "Звезда пленительного счастья". Драма.
17.25 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
18.50 "К-видео" — "Топ-8".
19.15"Под полярной звездой". Сериал.
20.45 "Вечарніца".

ТВ ЦЕНТР

06.10 "В Москве проездом". Комедия.
07.30 "Православная энциклопедия".
08.00 Мультфильмы.
08.45 "Настроение".
10.00, 13.00, 15.15, 18.00, 22.55 "События. Время московское".
10.15 "Московские крыши".
10.45 День города.
13.15 "Учитель".
13.30 "В добрый час!". Мелодрама.
15.25 Международные соревнования по конному спорту.
17.05 "Мультпарад".
18.10 "Все будет хорошо". Мелодрама.
20.00 "Постскриптум".
21.00 "Ванильно-клубничное мороженое". Комедия.
00.15 "Кика". Комедия.
01.05 "Танцуй, пока молодой". Праздничная дискотека.

EUROSPORT

09.30 Супергонки по выходным. Тележурнал.
10.30 Легкая атлетика. Олимпийские игры.
12.30 Супергонки по выходным. Чемпионат в Италии.
13.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
14.00 Велоспорт. Тур де Франс.Внутри тура 2004 года.
15.00, 18.00, 01.00 Теннис. US Open.
16.30 Велоспорт. Тур Испании. Прямая трансляция.
00.45 Новости "Евроспорта".

Воскресенье, 5 сентября

БТ

07.40 "Исторические хроники". "Беларусь на кресте веков".
08.30 "Арсенал".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
09.05 "Дживс и Вустер". Сериал.
10.00 "Пой, душа!".
10.30 "Здоровье".
11.05 "Созвездие надежд".
11.40 "Между нами".
12.05 "Иван Васильевич меняет профессию". Комедия.
13.35 "Белорусский свадебный каравай". Док.фильм.
13.50 "Ваше лото".
14.30 "Вокруг планеты".
15.10 Футбол. Видеожурнал.
15.40 "Франциск, сын Скоринин". Док.фильм.
16.40 "Черный замок Ольшанский". Драма.
19.10 "Брюс всемогущий". Комедия.
21.00 "В центре внимания".
22.00 Хоккей. Кубок мира-2004. Канада—Россия.
23.50 "Новая коллекция Олега Лукашевича.

ОНТ

08.00 "Кошки-мышки". Мультсериал.
08.25 "Армейский магазин".
08.50, 13.00 "Дисней-клуб".
09.15 "В мире животных".
10.00, 12.00 "Новости" (с субтитрами).
10.10 "Непутевые заметки".
10.30 "Пока все дома".
11.10 "Кубок мира. Хоккей. Сборная России — сборная Канады.
13.25 "Выбор". Ток-шоу.
14.05 "Московские каникулы". Комедия.
15.40 "Хищники. Укрощение строптивых". Док.фильм.
16.10 "Кумиры".
16.40 "Классика Уолта Диснея".
16.50 "Шукшинские рассказы". "Вянет-пропадает". Худ.фильм.
17.50 "Голосящий КиВиН-2004. Юрмала".
20.30 "Контуры".
21.20 "Люди в черном". Боевик.
23.05 "Зять". Комедия.

РОССИЯ

08.15 "Диалоги о животных".
09.05 "Вокруг света".
10.00, 13.00, 19.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Городок". Дайджест.
10.50 "Пирамида".
11.20 "Сам себе режиссер".
12.15 "Фитиль".
13.20 "Любимые песни".
14.20 "Обовсем".
14.30 "Форт Боярд".
16.10 "В Городке".
16.20 "Первый рыцарь". Приключения.
20.00 "Конвейер смерти".
21.05 "Большой праздничный концерт".

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00 "Мультиклуб".
08.55 "Не зевай!"
09.35 "Мир вашему дому".
09.45 "Сад мечты".
10.10 "Очарован тобой". Мелодрама.
11.30 "Торжественная церемония открытия праздника".
13.00 "Отражения".
13.25 Мультфильм.
13.30 "Семья Баскервилей". Мультсериал.
13.50 "Славянский базар в Витебске-2004".
14.45 "Художники".
15.10 "Свет далекой звезды. Елена Аладова".
15.40 "Соседи". Комедия.
16.40 "След детства". Док.фильм.
17.10 "Мгновение вечности".
17.30 "Площадь искусств".
17.55 "Дела семейные".
19.00 Гала-концерт мастеров искусств Беларуси.
21.00 Новости.
21.10 "Тема". Мелодрама.
22.50 "Метеосфера".
23.00 Хоккей. Кубок мира-2004. США—Словакия.

НТВ

09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.20 "Апельсиновый сок".
09.55 "Top gear".
10.30 "Военное дело".
11.05 "Их нравы".
12.20 "Внимание: розыск!".
12.55 "Дураки умирают по пятницам". Детектив.
15.20 "Тайны разведки".
15.55 "Своя игра".
16.55 "Линия защиты". Сериал.
18.40 "Четыре свадьбы и одни похороны". Комедия.
21.10 "Одиночество крови". Триллер.

СТВ+RenTV

07.30 "Дикая планета".
08.20, 14.10 Мультфильмы.
09.10 "Минск и минчане".
09.20, 21.00 "Автопанорама".
09.45 "Светская хроника".
10.00 "Арт-экспресс".
10.15 "Очевидец".
11.00 "Большой завтрак".
11.30 "Минское время. 1947 год".
12.00, 01.25 "Афромосквич". Сериал.
12.25 "Пульс планеты".
12.40 "Здравствуйте, доктор!".
13.00 "Следствие ведут экстросенсы". Док.фильм.
13.45 "Царь горы". Мультсериал.
14.40 "Мировые розыгрыши".
15.10 "Очевидец. Невероятные истории".
16.00 "Курьер на восток". Остросюжетный фильм.
17.40 "Добро пожаловаться".
17.55 "Дом, который построю я".
18.15 "Вкус убийства". Сериал.
19.05 "Душой исполненный полет".
19.40 "Личный интерес".
20.25 "Пока горит свеча".
21.30 "Турпоход".
21.45 "24 часа".
22.05 "Опасные связи". Мелодрама.
01.10 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

09.00 "По имени "Барон". Сериал.
10.30 "К-игра".
10.40, 21.00 "Крепкий орешек-2". Боевик.
15.00 "У госці да казкі".
16.30 Программа мультфильмов.
17.00 "ДМБ". Сериал.
18.15 "Последний миф". Док.сериал.
19.10 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.15 "Под полярной звездой". Сериал.
20.45 "Вечарніца".

ТВ ЦЕНТР

05.25 "Все будет хорошо". Мелодрама.
07.05 "Отчего, почему?"
08.00 Мультфильмы.
08.45 "Марш-бросок".
09.15 "Наш сад".
09.35 "Лакомый кусочек".
10.00, 13.00, 17.20, 21.45 "События. Время московское".
10.15 "Звезда автострады".
10.30 "Вами гордится наша столица".
11.20 "Доброе утро". Комедия.
13.15 "Парк юмора".
14.25 "Мультпарад".
15.15 "Международные соревнования по конному спорту".
17.30 "Не привыкайте к чудесам...". Мелодрама.
19.05 "Момент истины".
19.55 "Ясные дни".
22.05 "Морское приключение". Комедия.
23.40 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам.

EUROSPORT

09.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
10.00, 17.15 Супергонки по выходным. Чемпионат в Италии.
11.00 Футбол. Кубок мира в Германии.
12.00, 15.30 Мотогонки. Гран-при Португалии. Прямая трансляция.
18.15 Велоспорт. Тур Испании.
18.30, 01.00 Теннис. US Open.
00.45 Новости "Евроспорта".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.
Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на ААТ «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 30 090 экз. Заказ № 720.